



ISTITUTO COMPRENSIVO MASSA MARTANA

Viale Europa, 10- 0 6 0 5 6 – MASSA MARTANA (PG) - Tel. 075/889141 - Fax. 075/8951126 – Mail: scuolamartana@scuolamartana.it



CURRICOLO VERTICALE DELLE DISCIPLINE

Scuola dell'Infanzia

Scuola Primaria

Scuola Secondaria di Primo Grado

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE – comunicazione, lingua, cultura.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Il bambino sviluppa la padronanza dell'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico. - Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività. - Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni, usa il linguaggio per progettare le attività e per definire regole. - Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico. - Ripete in coro e individualmente: filastrocche, poesie e conte. - Crea brevi filastrocche e cantilene. - Ricerca assonanze e rime nelle parole. - Inventa storie e racconti - E' consapevole della propria lingua di origine. - Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. - Legge immagini - Inventa una storia a partire dalla lettura delle immagini. - Attribuisce un significato alle proprie produzioni grafico-pittoriche. Codifica parole legate ad immagini..	- Intervenire in una conversazione in modo pertinente. - Rievocare un fatto all'interno di una semplice conversazione. - Distinguere tra personaggi, situazioni, racconti reali e fantastici. - Ascoltare e comprendere gli elementi essenziali di un dialogo. - Produrre frasi di senso compiuto. - Rispondere in modo adeguato a domande altrui. - Descrivere immagini - Ampliare gradualmente il lessico. - Produrre scritture spontanee (pregrafismo). - Differenziare disegno e scrittura. - Ipotizzare il significato di una parola in base al disegno. - Fare operazioni logiche con le parole (contrari analogie). - Inventare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto. - Realizzare semplici esperienze di scrittura, scrivere il nome, copiare parole a corredo dei disegni.	- Esprimersi con pensiero compiuto. - Usa una terminologia appropriata ai vari contesti. - Si cimenta nelle prime forme di scrittura - Comprende e applica consegne di lavoro. - Conosce gli atti dell'ascoltare. Conosce la lingua italiana nelle diverse funzioni: per pensare logicamente, per approfondire la conoscenza, per interagire con gli altri.

SCUOLA DELL'INFANZIA MATEMATICA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale Riconoscere le principali figure geometriche e comunicare conoscenze e procedimenti matematici utilizzando un linguaggio specifico Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive Elaborare dati utilizzando indici e rappresentazioni statistiche	Conteggio di piccole quantità di oggetti, persone, immagini.... comprensione del significato delle espressioni "di più" "di meno", "tanti quanti". Operazione dell'aggiungere e del togliere con piccole quantità Riconoscimento di forme geometriche della quotidianità. Classificazione di oggetti presenti nell'ambiente in base alla loro forma e al loro utilizzo. Localizzazione di se stesso degli oggetti e delle persone nello spazio. Riconoscimento e ordinamento di semplici sequenze. Riconoscimento della contemporaneità di due o più eventi. Interpretazioni di semplici situazioni problematiche e ricerca di soluzioni. Misurazioni con l'uso di semplici strumenti non convenzionali. Uso di unità di misura non convenzionali per fare confronti. Interpretazione dei dati di semplici rilevamenti	Identifica e nomina i numeri naturali da 0 a 10 (riconoscimento grafico e lessicalizzazione) Comprende le quantità (sistema di approssimazione numerale) Conta da 1 a... (valore cardinale delle parole-numero) Riconosce somiglianze e differenze tra oggetti, animali e persone. Applica regole logiche secondo uno schema indicato. Disegna schemi di oggetti tra questi insiemi calcola semplici addizioni e sottrazioni. Percepisce e nomina le forme geometriche di base (cerchio, quadrato, triangolo, e rettangolo). Stabilisce corrette relazioni fra sé e lo spazio. Classifica per forma, colore e dimensione. Disegna oggetti tenendo conto delle posizioni nello spazio: dentro fuori, sopra sotto, corto, lungo, alto, basso, largo stretto esprimendoli verbalmente. Individua e esprime verbalmente concetti relazioni di equipotenza quantitativa: maggiore, minore, uguale Adopera lo schema investigativo del: chi, che cosa, quando, come, perché per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi (ieri, oggi, domani). Somma dati relativi al tempo o a fenomeni ciclici (calendario del mese, della settimana, del tempo.....nuvole, pioggia, vento.)

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE PRIMA	1. Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti 2. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali 3. Legge semplici testi cogliendone il senso globale 4. Scrive semplici frasi/testi. 5. Comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.	ASCOLTO E PARLATO • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni d'intervento. • Raccontare esperienze personali rispettando un ordine logico. • Ascoltare racconti reali o fantastici mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Eseguire un'attività tenendo conto delle istruzioni date. LETTURA • Riconoscere e leggere a voce alta e silenziosamente frasi e brevi testi.	• Mantenere l'attenzione sull'argomento della conversazione. • Intervenire in una conversazione attenendosi all'argomento. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza. • Mantenere un corretto atteggiamento d'ascolto. • Cogliere il senso globale di un racconto. • Riesporre il contenuto seguendo uno schema logico/cronologico. • Comprendere semplici istruzioni. • Conversazioni libere e guidate. • Argomenti di esperienza diretta. • Lettura dell'insegnante. • Ascolto di semplici testi narrativi e/o poetici. • Giochi strutturati all'aperto o negli ambienti scolastici. • Racconti di esperienze personali. • Discussioni collettive. • Riconoscere il suono e il segno delle parole, delle sillabe e delle lettere. • Conoscere i diversi caratteri (stampato maiuscolo, stampato minuscolo, corsivo). • Scrivere la parola nella sua interezza. • Conoscere le principali convenzioni ortografiche.
			• Lettura di semplici frasi. • Lettura e comprensione globale di brevi testi narrativi. • Attività manipolative e di pregrafismo, di osservazione e generalizzazione. • Giochi fonologici. • Composizione di parole. • Esercizi di conversione da un carattere all'altro. • Attività di dettatura e copiatura. • Individuare parole sconosciute • Intuire dal contesto il senso di parole non note. • Formulare domande sul significato di parole e di espressioni non conosciute. • Classificazione di parole in base alle convenzioni ortografiche.

		• Scomposizione di parole in sillabe. • Completamento di frasi.
	SCRITTURA • Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. • Produrre autonomamente semplici frasi di senso compiuto. RIFLESSIONE LINGUISTICA • Apprendere parole nuove e ampliare il lessico. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Operare trasformazioni a livello morfologico. • Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase.	• Individuare attraverso il suono e il segno grafico le caratteristiche delle parole • Distinguere frasi da non frasi • Intuire gli elementi costitutivi di una frase (concordanza, coerenza, ordine). • Attività di ascolto, lettura e conversazione. • Giochi linguistici. • Attività di trasformazione delle parole. • Manipolazione della frase.

CLASSE SECONDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	1. L'alunno partecipa a scambi linguistici nelle differenti situazioni attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.	ASCOLTO E PARLATO ⌚ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni d'intervento. ⌚ Ascoltare, comprendere ed esporre testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. ⌚ Comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni.	⌚ Intervenire nei dialoghi nelle conversazioni attenendosi all'argomento. ⌚ Conversazioni collettive guidate o libere per esprimere pensieri ed esperienze personali.
	2. Comprende semplici testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.	⌚ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ⌚ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza.	⌚ Esporre il contenuto di una lettura ascoltata seguendo lo schema logico e cronologico. ⌚ Utilizzare consegne ed istruzioni per scopi diversi.
	3. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica ed esprime le proprie emozioni riferite a situazioni vissute.		⌚ Ascolto di testi di vario tipo ⌚ Esposizione orale ⌚ Consegne, giochi, regole per lo svolgimento di attività pratiche.
	4. Legge in maniera scorrevole brevi e facili testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e ne individua gli elementi essenziali.	LETTURA ⌚ <i>Padroneggiare la lettura strumentale.</i> ⌚ <i>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi; comprendere il significato di parole non note.</i> ⌚ <i>Leggere e comprendere testi (narrativi, descrittivi, poetici, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</i>	⌚ Raccontare vissuti personali e collettivi in contesti diversi. ⌚ Leggere in modo corretto ed espressivo. ⌚ Rilevare gli elementi strutturali del testo. ⌚ Rilevare la funzione e lo scopo del testo.
	5. Scrive semplici messaggi e testi, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.		⌚ Lettura e analisi di testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive ⌚ Comprensione di testi di diverso tipo in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento, di svago.
	6. Comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.	SCRITTURA ⌚ <i>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</i> ⌚ <i>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche di interpunzione.</i> ⌚ <i>Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</i>	⌚ Riconoscere la struttura del testo e rielaborare il contenuto. ⌚ Individuazione nei testi analizzati, schemi, elementi strutturali, vissuti, dati sensoriali, informazioni esplicite, rime, versi e strofe. ⌚ Scrivere in modo corretto sotto dettatura e in autonomia ⌚ Produrre semplici testi anche con l'ausilio di schemi e immagini.

		RIFLESSIONE LINGUISTICA ⌚ <i>Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.</i> ⌚ <i>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</i> ⌚ <i>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</i> ⌚ <i>Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso</i> ⌚ <i>Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</i>	⌚ Esercizi guidati ⌚ Cruciverba ortografici ⌚ Giochi linguistici ⌚ Manipolazione di testi ⌚ Didascalie ⌚ Schemi ⌚ Suddivisione e riordino in sequenze. ⌚ Individuare parole sconosciute. ⌚ Intuire dal contesto il senso di parole non note. ⌚ Formulare domande sul significato di parole e espressioni conosciute. ⌚ Conoscere le parti morfologiche e sintattiche della frase semplice (soggetto e predicato). ⌚ Esercizi sulle parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi. ⌚ Manipolazione dei sintagmi. ⌚ Schematizzazione della frase.
--	--	--	---

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	1. L'alunno Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnante rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo. 3. Legge, comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 4. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali. 5. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni	ASCOLTO E PARLATO ⌚ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. ⌚ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ⌚ Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. ⌚ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ⌚ Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ⌚ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. LETTURA ⌚ Padroneggiare la lettura strumentale ⌚ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi; comprendere il significato di parole non note. ⌚ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ⌚ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ⌚ Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ⌚ Leggere testi per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	⌚ Dialogare, conversare, discutere e raccontare vissuti personali e collettivi in contesti diversi. ⌚ Conversazioni collettive guidate o libere (per esprimere pensieri, stati d'animo, esperienze personali, argomenti di studio, per riflettere su se stessi e sulla propria esperienza). ⌚ Raccontare esperienze dirette e argomenti collegati alle discipline. ⌚ Risporre il contenuto di una lettura ascoltata seguendo lo schema cronologico. ⌚ Drammatizzazioni ⌚ Simulazioni di situazioni comunicative ⌚ Giochi ⌚ Racconti di storie ⌚ Visione di film, cartoni animati e documentari ⌚ Lettura e stesura di mappe e schemi ⌚ Ascolto di testi letti da altri per comprenderne la funzione ⌚ Attività per sviluppare l'ascolto e l'attenzione ⌚ Leggere in modo espressivo, ad alta voce e silenziosamente. ⌚ Riflettere sul titolo e sulle immagini a corredo del testo. ⌚ Riflettere sul contesto delle parole in cui sono inserite. ⌚ Giochi per migliorare la velocità di lettura. ⌚ Letture animati o recitate ⌚ Attività finalizzate ad acquisire la capacità di fare anticipazioni dai vari indizi (titolo, inizio, argomento, contesto, termini specifici, parole ripetute). ⌚ Individuare la struttura del testo e rielaborarne il contenuto. ⌚ Attività volte a continuare una frase o un testo dato l'inizio, la conclusione o la parte centrale. ⌚ Lettura e analisi di testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale, le informazioni

	comunicative 9. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	SCRITTURA ⌚ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ⌚ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ⌚ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ⌚ Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. ⌚ Individuazione nei testi analizzati di: schema proposto, elementi strutturali, dati sensoriali, informazioni implicite ed esplicite, rime, versi, strofe, similitudini, metafore. ⌚ Lettura dell'insegnante e attività di animazione alla lettura ⌚ Rilevare gli elementi strutturali del testo. ⌚ Rilevare la funzione del testo. ⌚ Attività di brainstorming su argomenti e concetti. ⌚ Analisi di testi di storia, geografia, scienze. ⌚ Parole chiave. ⌚ Schemi, tabelle, formulazione domande. ⌚ Scrivere sotto dettatura. ⌚ Produrre testi in base alla struttura della tipologia testuale e adeguati allo scopo. ⌚ Produrre semplici testi anche con l'ausilio di schemi ed immagini. ⌚ Analisi e produzione di testi di vario tipo legati a scopi diversi: - Narrativi - Descrittivi - Informativi (in forma guidata - Regolativi (in forma guidata). - Schemi ed immagini adeguati per lo sviluppo dei vari testi. - Intervento su un testo per modificare: alcuni elementi, alcune parti, il vissuto, lo scopo. - Avvio alla sintesi di un testo attraverso la suddivisione in sequenze. ⌚ Avviare all'uso del vocabolario e delle principali informazioni contenute. ⌚ Individuare la struttura del processo comunicativo: emittente-destinatario, codice della comunicazione, registri diversi, scopi della comunicazione. ⌚ Sinonimi, omonimi, contrari. ⌚ Attività finalizzate a ricercare il significato di parole non note attraverso l'osservazione del contesto e della forma delle parole. ⌚ Analisi e lettura di lettere e cartoline.
--	--	---	--

		RIFLESSIONE LINGUISTICA Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo ⌚ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ⌚ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ⌚ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ⌚ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua ⌚ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (maggior o minor efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto,...). ⌚ Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). ⌚ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	⌚ Usare la lingua in modo consapevole scegliendo parole e strutture adeguate allo scopo ⌚ Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso ⌚ Conoscere le parti morfologiche e sintattiche della frase. ⌚ Conoscenza delle parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, verbo (coniugazioni, tempi, persone, modo indicativo). ⌚ Riconoscere gli argomenti, il predicato e le informazioni richieste dal predicato. ⌚ Conoscenza degli elementi principali della frase semplice: il soggetto, il predicato, le espansioni.
--	--	---	---

CLASSE QUARTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione Comprende testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali Utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura, silenziosa ed autonoma e formula su di essi semplici pareri personali Legge e comprende testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione Sintetizza un testo in funzione anche dell'esposizione orale Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica Produce testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti, rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i termini specifici legati alle discipline di studio	ASCOLTO E PARLATO • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui • Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola e ponendo domande pertinenti • Riferire su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media LETTURA • Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati • Leggere a prima vista ed alta voce testi di vario genere in modo scorrevole, rispettando le pause e variando il tono della voce • Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà • Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi e riconoscerne le caratteristiche strutturali • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento • Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Utilizzare strategie diverse per organizzare la comprensione ed	• Le regole della comunicazione • I codici e i registri comunicativi • Il diario • Il testo descrittivo (persone e ambienti) • Il racconto (biografico, umoristico, fantastico) • Poesie, filastrocche e nonsense • I calligrammi • Il testo informativo e regolativo • Il diario • Il testo descrittivo di ambienti e persone • Il racconto • Il testo poetico • Il testo informativo • Il racconto realistico, fantastico, autobiografico ed umoristico • Poesie, filastrocche e nonsense • Il testo informativo • Il testo regolativo • Il diario • La descrizione della persona • Il racconto realistico, fantastico, autobiografico ed umoristico • La descrizione di un ambiente • Poesie, filastrocche e nonsense. I calligrammi • Il testo informativo • Il testo regolativo • La lettera cartacea ed e-mail

	• Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicati • Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi	analizzare i testi da studiare, attraverso l'uso di evidenziatori, schemi, mappe, appunti... SCRITTURA • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza • Produrre racconti scritti di esperienze personale o altrui che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni ed azioni • Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione • Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività • Realizzare testi collettivi per il resoconto di esperienze scolastiche o per registrare opinioni su un argomento trattato in classe • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale • Comprendere in modo appropriato il lessico di base • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura • Comprendere le diverse accezioni delle parole • Comprendere ed utilizzare il significato di parole termini legati alle discipline di studio • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione •	• Lettere personali e formali • Utilizzo del dizionario per comprendere il significato dei termini • Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia • I linguaggi settoriali • Parole in prestito da altre lingue • L'etimologia • Termini primitivi, derivati, alterati e composti • Onomatopee • Il discorso diretto e indiretto • Articoli e preposizioni • Gli aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi e indefiniti • I pronomi • I modi finiti del verbo • La frase minima e le sue espansioni • I segni di interpunzione • Il discorso diretto e indiretto
--	--	--	---

		• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche ed utilizzarle per rivedere la propria produzione scritta	
--	--	--	--

CLASSE QUINTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Comprende testi di tipo diverso, anche trasmessi dai media, in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di Studio.	Ascolto e parlato Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. Lettura Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza	Conversazioni, discussioni ed esposizioni dell'insegnante e/o dei compagni. Testo biografico Testo d'avventura Testo del brivido Testo di fantascienza Racconto fantasy Racconto giallo Racconto storico Testo teatrale Testo fumettistico Testo descrittivo Testo poetico Testo informativo Testo argomentativo Testo regolativo

CLASSE QUINTA	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Giochi linguistici; Esercitazioni attraverso materiale strutturato e non; Produzione di cartelloni; Lavori di gruppo; Lettura di brani con riferimenti dialettali; Produzione di fumetti con riferimenti lessicali specifici. nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Scrittura Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc). Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	Testo d'avventura, Testo biografico Testo d'avventura Testo del brivido Testo di fantascienza Racconto fantasy Racconto giallo Racconto storico Testo teatrale Testo cinematografico Testo fumettistico Testo descrittivo Testo poetico Testo informativo (la cronaca, il testo pubblicitario) Testo argomentativo Testo regolativo
---------------	--	---	---

**Acquisizione del lessico
ricettivo e produttivo**

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

**Elementi di grammatica
esplicita e riflessione sugli usi
della lingua**

Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.

Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati.

Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche

Gli elementi della comunicazione;

I registri linguistici;

I linguaggi settoriali;

Le origini della lingua italiana;

L'evoluzione della lingua;

La lingua e i dialetti;

Le parole straniere;

I prefissi e i suffissi;

Polisemia, omonimia, sinonimia;

Le parti variabili e invariabili del discorso.

Sintassi della frase.

Complemento diretto.

Complementi indiretti principali;

Correttezza ortografica.

I verbi.

Forme

L2 (LINGUA INGLESE)

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE PRIMA	Comprendere frasi di uso frequente relative ad ambienti di immediata rilevanza: linguaggio usato dall'insegnante in classe con l'aiuto di gesti e suggerimenti. Capire le domande con l'aiuto dell'insegnante. Comprendere parole di uso frequente relative alla scuola e agli oggetti della classe. Comprendere frasi di uso frequente pronunciate chiaramente e lentamente oppure ascoltate. Comprendere parole, domande e frasi base pronunciate chiaramente e lentamente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Presentazioni e informazioni basilari su familiari e amici. Comprendere parole e frasi di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza riguardanti la descrizione del corpo. Comprendere parole di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione: nello specifico informazioni sulla casa, famiglia e amici.	Ascoltare il lessico (colori) e fare: numerare, associare, giocare, toccare. Ascoltare un canto di gruppo. Ascoltare le quantità e i colori e trovare la figura. Ascoltare le istruzioni dell'insegnante. Ripetere il lessico seguendo la traccia audio: colori. Presentarsi. Cantare con la traccia audio. Ripetere il canto in coro. Dire i numeri. Ascoltare il lessico (famiglia) e fare: numerare, trovare. Ascoltare brevi frasi identificando i membri della famiglia. Ascoltare brevi frasi riconoscendo le parti del corpo, il loro numero e colore: trovare, colorare, disegnare, scrivere il nome. Ascoltare brevi frasi riconoscendo gli animali e quali di questi si possiedono. Ascoltare brevi frasi riconoscendo le stanze della casa	Lessico sui colori Lessico dei numeri Lessico delle azioni: Ringraziare Fare gli auguri di compleanno Dire l'età Lessico riguardante gli oggetti della classe Lessico della famiglia Lessico delle parti del corpo Lessico di base sugli animali Lessico di base sulla casa

CLASSE SECONDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Comprendere parole di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione.	Ascoltare il lessico e operare opportunamente	
	Comprendere frasi pronunciate lentamente e con l'aiuto di gesti.	Ascoltare una storia sotto forma di dialogo	
	Interagire con l'insegnante e con i compagni nel contesto della lezione per pronunciare singole parole o brevi frasi anche con l'ausilio di immagini	Riconoscimento di varie consegne espresse oralmente in L2.	Lessico dei colori e dei numeri da 11 a 20.
	Comprendere parole, domande e frasi base pronunciate lentamente relative ad ambiti di immediata rilevanza.	Ripetere le parole	Lessico sulla famiglia e sulla casa.
	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando semplici informazioni sugli argomenti trattati.	Fare domande e rispondere opportunamente	Descrivere un amico o un familiare.
		Leggere brevi frasi e abbinarle a delle immagini.	Lessico delle parti del corpo. Lessico delle parti del viso. Descrivere se stessi.
		Leggere brevi descrizioni e colorare nel modo appropriato	Lessico sugli animali da cortile. Descrivere animali.
		Riconoscere il lessico con l'ausilio di immagini.	Lessico relativo a cibi e bevande. Esprimere preferenze alimentari.
		Ascoltare comandi ed eseguirli.	Lessico dell'abbigliamento. Descrivere il proprio abbigliamento.
		Completare frasi.	Lessico relativo alle condizioni atmosferiche. Chiedere e dire che tempo fa.
		Rappresentare graficamente una storia e drammatizzarla.	
		Descrivere fisicamente se stessi.	
		Ascoltare una descrizione e capire di chi si sta parlando.	
		Chiedere ed esprimere preferenze alimentari.	
		Chiedere e descrivere le condizioni del tempo.	

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Saper parlare della natura, degli animali e descrivere quantità. Comprendere il lessico relativo all'aspetto fisico quando viene pronunciato all'interno di una conversazione. Saper parlare del proprio aspetto fisico e descrivere quello degli altri Comprendere il lessico relativo all'aspetto fisico degli animali quando esso viene pronunciato nel corso di una conversazione. Saper descrivere correttamente un animale. Saper descrivere correttamente gli ambienti principale della casa e localizzare degli oggetti al loro interno. Descrivere il proprio abbigliamento e quello degli altri, aiutandosi anche con le immagini e con il linguaggio non verbale. Comprendere il lessico relativo agli sport e alle azioni necessarie per esercitare alcuni di essi. Comprendere il lessico relativo a cibi e bevande e saperlo utilizzare nel chiedere e nell'esprimere preferenze alimentari. Parlare delle azioni che si compiono e di quelle che fanno gli altri.	Domande e risposte sulle quantità Parlare, fare domande e rispondere sul proprio aspetto fisico. Completare frasi che descrivono l'aspetto. Leggere letture che trattano del ciclo vitale degli esseri viventi. Completare frasi, descrizioni e domande sugli animali. Chiedere e descrivere la posizione degli oggetti in un ambiente (la casa) Completare frasi e descrizioni che parlano della propria casa. Chiedere e descrivere il proprio e l'altrui abbigliamento. Parlare dell'abbigliamento che si indossa nel compiere certi mestieri e delle divise che si indossano a scuola Fare domande, rispondere e dare le istruzioni necessarie nell'esercizio di uno sport. Ripetere frasi sulle capacità sportive. Fare domande o fornire risposte sulle proprie preferenze alimentari e su quelle di un compagno. Completare domande e risposte sulle preferenze alimentari con l'ausilio di immagini e video. Fare domande e fornire risposte sulle proprie azioni e quelle degli altri. Parlare delle azioni che si stanno facendo e dell'abilità nel compierle in un contesto di dialogo controllato. Saper mettere in ordine delle parole per comporre brani e semplici frasi.	Lessico relativo all'ambiente e al paesaggio. Descrivere quantità. Descrivere il proprio aspetto fisico e quello degli altri. Lessico relativo all'arredamento della casa. Preposizioni. Lessico sull'abbigliamento. Chiedere ed esprimere capacità sportive. Lessico su cibi e bevande. Chiedere ed esprimere preferenze alimentari. Lessico delle azioni in fase di svolgimento.

CLASSE QUARTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Fare domande e risposte sulle attività relative al tempo libero.	Chiedere ed esprimere le proprie capacità sportive. Parlare di ciò che si fa durante il tempo libero.	
	Scambiare informazioni sulla casa.	Descrivere fisicamente alcuni animali e parlare delle loro abitudini.	Lessico relativo allo sport e alle varie attività ricreative.
	Scambiare informazioni, in un contesto guidato, sugli animali della foresta.	Completare brevi testi sugli animali e scrivere delle risposte su di essi utilizzando delle tabelle.	Chiedere e descrivere le preferenze relative agli sport praticati.
	Parlare del tempo e delle stagioni dell'anno, aiutandosi anche con dei supporti audiovisivi. Chiedere e dire qual è la propria stagione preferita.	Parlare del tempo e dei fenomeni atmosferici estremi come gli uragani. Parlare e descrivere le quattro stagioni dell'anno. Chiedere e dire qual è la propria stagione preferita.	Gli animali e le loro abitudini. Lessico relativo al tempo e alle stagioni. Chiedere e descrivere le varie condizioni atmosferiche.
	Parlare della propria routine settimanale e saper indicare in quale orario si compiono certe attività.	Chiedere ed esprimere l'ora. Chiedere e dire l'orario relativo a varie attività di routine, aiutandosi anche con dei supporti audiovisivi. Ricostruire la propria routine quotidiana.	La routine settimanale. Parlare dei propri impegni quotidiani. I mezzi di trasporto.
	Parlare dei mestieri e delle professioni. Chiedere e dire ciò che si vuol fare da grandi. Descrivere mestieri all'interno di una struttura predisposta.	Parlare dei mezzi di trasporto utilizzati per raggiungere la scuola.	I mestieri e le professioni.
	Descrivere ambienti naturali e localizzare degli oggetti al loro interno utilizzando le preposizioni di luogo e di movimento.	Parlare di mestieri e professioni. Chiedere e dire ciò che si vuole fare da grandi	Gli ambienti naturali e i relativi elementi paesaggistici. Le preposizioni. Chiedere e descrivere i vari stati d'animo.
	Parlare delle proprie emozioni e motivarle. Descrivere le emozioni altrui.	.Parlare degli ambienti naturali e della loro salvaguardia. Sapere utilizzare le preposizioni di luogo e di movimento.	L'orologio e la routine giornaliera.
	Parlare delle attività che si compiono di solito in vacanza e dei luoghi di villeggiatura preferiti.	Sapere esprimere le proprie emozioni e motivarle. Chiedere e parlare delle attività che si svolgono durante le vacanze	

CLASSE QUINTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Descrivere fisicamente e caratterialmente personaggi reali e immaginari. Essere in grado di riconoscere qualcuno partendo dalla descrizione.	Essere in grado di descrivere una persona fisicamente e caratterialmente. Fare domande e fornire risposte sull'aspetto fisico di qualcuno. Completare testi descrittivi.	Aggettivi relativi all'aspetto fisico e caratteriale delle persone.
	Fare domande e fornire delle risposte sulla propria routine quotidiana.	Parlare della propria routine quotidiana utilizzando i vari indicatori temporali e gli avverbi di frequenza. Essere in grado, leggendo un testo, di riconoscere qualcuno a partire dalle abitudini quotidiane.	Lessico relativo agli indicatori temporali. Gli avverbi di frequenza.
	Parlare delle proprie capacità sportive e musicali. Chiedere e dire ciò che si è in grado di fare.	Chiedere ed esprimere abilità utilizzando anche il linguaggio non verbale.	Esprimere delle abilità nel compiere un'azione, in particolare nell'esercitare un determinato sport.
	Conoscere le nazioni e le relative attrazioni. Chiedere e dire dove si vorrebbe andare.	Chiedere e dire cosa si può trovare nei vari paesi esteri. Fare domande e rispondere sulle posizioni dei vari luoghi turistici.	Parlare dei paesi stranieri e delle varie nazionalità.
	Parlare dei prezzi dei capi d'abbigliamento. Essere in grado di riconoscere i capi d'abbigliamento più adatti nella pratica di alcune discipline sportive. Chiedere e dire i prezzi. Conoscere il valore di monete e banconote britanniche.	Interagire in situazioni simulate di shopping. Chiedere e dire il prezzo di un oggetto. Riconoscere l'abbigliamento più adatto nella pratica di particolari sport.	Lessico relativo allo shopping e alla moneta britannica. L'abbigliamento sportivo.
	Descrivere una festa alla quale si è partecipato. Parlare di una festività locale. Essere in grado di scrivere correttamente le date.	Riferire eventi accaduti nel passato utilizzando il Simple Past. Essere in grado di scrivere la data servendosi dei numeri ordinali. Parlare delle varie festività nel mondo, con particolare riferimento a quelle anglosassoni.	Eventi del passato. La data e i numeri ordinali. Festività nel mondo
	Interagire su eventi del passato e sulle preferenze rispetto alle varie materie scolastiche.	Parlare delle materie scolastiche preferite e abbinarle agli aggettivi più appropriati per descriverle. Riferire di gite scolastiche alle quali si è partecipato. Parlare degli orari scolastici.	Le materie scolastiche.
	Ricostruire eventi del passato e interagire sulle preferenze cinematografiche. Esprimere i propri gusti rispetto ad alcuni passatempi come i videogiochi	Leggere delle brevi biografie di personaggi famosi ed essere in grado di ricostruire il loro passato. Saper consultare un palinsesto televisivo ed interagire su di esso parlando dell'orario e del genere di programma. Esprimere le nazionalità	Nazioni e nazionalità.

MATEMATICA

CLASSE PRIMA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale	1. Leggere e scrivere numeri naturali in cifre e lettere. 2. Contare in senso progressivo e regressivo. 3. Raggruppare, confrontare e ordinare quantità. 4. Comporre e scomporre i numeri secondo il valore posizionale delle cifre 5. Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna e mentalmente.	1. I numeri da 0 a 20. 2. Il valore posizionale delle cifre. 3. Le operazioni di addizione e sottrazione .
	Riconoscere le principali figure geometriche	1. Eseguire e rappresentare percorsi. 2. Localizzare e posizionare oggetti nello spazio. 3. Riconoscere e rappresentare le figure geometriche nello spazio intorno a noi. 4. Osservare, confrontare e classificare le figure geometriche.	1. I concetti topologici. 2. L'orientamento spaziale. 3. Le figure geometriche nella realtà.
	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive	1. Riconoscere situazioni problematiche, porsi domande, riflettere e ricercare soluzioni. 2. Ricorrere nel processo risolutivo a rappresentazioni grafiche e uso di schemi . 3. Risolvere problemi con l'addizione e la sottrazione.	1. Che cos'è un problema in generale. 2. Che cos'è un problema in Matematica. 3. I problemi con addizioni e sottrazioni.
	Elaborare dati utilizzando indici e rappresentazioni statistiche	1. Inserire in una tabella dati relativi al tempo e a fenomeni ciclici osservati 2. Sommare dati relativi al tempo o a fenomeni ciclici 3. Rappresentare con pittogrammi o grafici a barre le somme trovate.	1. Le tabella a doppia entrata. 2. Il grafico a barre. 3. Il pittogramma.

CLASSE SECONDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale	1. Leggere e scrivere i numeri in cifre e lettere 2. Contare in senso progressivo e regressivo 3. Raggruppare, confrontare e ordinare quantità . 4. Comporre e scomporre i numeri secondo il valore posizionale delle cifre. 5. Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio 6. Eseguire moltiplicazioni e divisioni in colonna. 7. Eseguire le quattro operazioni con il calcolo mentale.	1. Leggere e scrivere i numeri in cifre e lettere 2. Contare in senso progressivo e regressivo 3. Raggruppare, confrontare e ordinare quantità . 4. Comporre e scomporre i numeri secondo il valore posizionale delle cifre. 5. Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio 6. Eseguire moltiplicazioni e divisioni in colonna. 7. Eseguire le quattro operazioni con il calcolo mentale.
	Riconoscere le principali figure geometriche	1. Applicare a figure reali gli elementi delle figure geometriche: spigolo, faccia, vertice. 2. Disegnare e distinguere vari tipi di linee.	1. Applicare a figure reali gli elementi delle figure geometriche: spigolo, faccia, vertice. 2. Disegnare e distinguere vari tipi di linee.
	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive	1. Individuare nel testo di un problema i dati espliciti e nascosti. 2. Risolvere problemi utilizzando le 4 operazioni	1. Individuare nel testo di un problema i dati espliciti e nascosti. 2. Risolvere problemi utilizzando le 4 operazioni .
	Elaborare dati utilizzando indici e rappresentazioni statistiche	1. Costruire una tabella a doppia entrata. 2. Sommare i dati inseriti in tabella. 3. Rappresentare con grafici a barre le somme trovate.	1. Costruire una tabella a doppia entrata. 2. Sommare i dati inseriti in tabella. 3. Rappresentare con grafici a barre le somme trovate.

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale	1. Effettuare raggruppamenti in base 10. 2. Operare con le quattro Operazioni.	1. I numeri fino all'unità di migliaia. 2. Le operazioni aritmetiche dirette e inverse.
	Riconoscere le principali figure geometriche	1. Individuare gli elementi essenziali delle figure piane 2. Realizzare le principali figure geometriche. 3. Classificare figure geometriche. 4. Misurare i contorni delle figure con unità di misura convenzionali.	1. Gli elementi che costituiscono le figure piane e solide (spigoli, vertici, angoli, ecc.). 2. La simmetria. 3. La misura.
	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive	1. Individuare, comunicare e risolvere situazioni problematiche di natura matematica e non. 2. Analizzare il testo di un problema e individuare i dati impliciti e espliciti. 3. Trovare la soluzione di un problema con procedimenti diversi. 4. Rappresentare in sequenza logica le fasi di risoluzione. 5. Riflettere sul procedimento di un problema.	1. Le situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni. 2. I dati e le domande di un problema. 3. I problemi risolvibili con tabelle e diagrammi. 4. I problemi con dati mancanti e superflui. 5. I problemi a più domande e più operatori.
	Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche.	1. Costruire una tabella a doppia entrata. 2. Elaborare i dati inseriti in Tabella. 3. Rappresentare dati con grafici a barre e/o pittogrammi.	1. Le tabelle a doppia entrata. 2. I grafici a barre. 3. I pittogrammi.

CLASSE QUARTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale	1. Comporre e scomporre grandi numeri. 2. Classificare e confrontare frazioni. 3. Dividere in colonna con il divisore a 2 cifre e decimale 4. Verbalizzare i procedimenti di calcolo.	1. I grandi numeri. 2. L'operazione di divisioni con divisore di 2 cifre. 3. Le proprietà delle operazioni. 4. Le frazioni e numeri decimali.
	Riconoscere le principali figure geometriche	1. Disegnare poligoni: - Comporre e scomporre figure piane - Individuare gli elementi essenziali e le caratteristiche dei poligoni e classificarli. 2. Distinguere i triangoli in base a proprietà. 3. Misurare perimetri e superfici. 4. Individuare le diagonali e l'asse di simmetria.	1. I poligoni concavi e convessi. 2. I triangoli. 3. I quadrilateri. (parallelogramma, trapezi). 4. Asse di simmetria. 5. Lati, vertici, angoli. 6. Altezza, larghezza, perimetro.
	Risolvere problemi, applicando schemi, strategie e formule risolutive	1. Analizzare il testo di un problema e individuare i dati impliciti e espliciti. 2. Formulare ipotesi per risolvere un problema. 3. Svolgere problemi con una o più domande. 4. Riflettere e argomentare il processo risolutivo e confrontarlo con altre possibili soluzioni.	1. I problemi con le frazioni 2. I problemi in ambito geometrico. 3. I problemi a più domande e più operatori 4. Le strategie risolutive di Problemi.
	Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche	1. Costruire una tabella a doppia Entrata. 2. Elaborare i dati inseriti in tabella. 3. Passare dalla tabella al grafico. 4. Leggere e interpretare grafici e tabelle.	1. Le tabelle a doppia entrata. 2. I grafici a barre 3. I pittogrammi.

CLASSE QUINTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale	1. Riconoscere l'ordine di grandezza di un numero. 2. Operare sulla semiretta orientata con numeri razionali. 3. Individuare multipli e divisori di un numero. 4. Verbalizzare i procedimenti. 5. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri in uso in tempi e culture diverse dalla nostra (sistema romano).	1. Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. 2. I grandi numeri e le potenze. 3. I numeri primi e i numeri composti. 4. I multipli e i divisori. 5. Criteri di divisibilità e fattorizzazione.
	Riconoscere le principali figure geometriche	1. Disegnare e descrivere figure geometriche attraverso proprietà date. 2. Comporre e scomporre figure piane e solide. 3. Misurare e calcolare perimetri e aree delle principali figure piane.	1. I poligoni regolari, circonferenza e cerchio: apotema, raggio. 2. Le figure solide e le loro dimensioni: altezza, larghezza e lunghezza.
	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive	1. Analizzare il testo di un problema e individuare i dati impliciti e espliciti. 2. Formulare ipotesi per risolvere un problema. 3. Svolgere problemi con una o più domande. 4. Riflettere e argomentare il processo risolutivo e confrontarlo con altre possibili soluzioni.	1. I problemi sui poligoni regolari. 2. I problemi a più domande e più operatori.
	Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche	1. Leggere e interpretare grafici e tabelle. 2. Ricavare dati e informazioni da una tabella o da un grafico. 3. Passare dalla tabella al grafico. 4. Rappresentare problemi con tabelle e grafici. 5. Accenni di calcolo su percentuale e sconto.	1. Le tabelle a doppia entrata. 2. Tipologie di grafici: aerogrammi, ideo-grammi, linee di andamento, a barre.

SCIENZE

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE	Osservare ,esplorare i fenomeni con metodo scientifico. Assumere comportamenti adeguati in relazione all'ambiente e al benessere personale(cura del sé). Esporre con proprietà di linguaggio scientifico.	Coglie attraverso i sensi le caratteristiche dei viventi e non viventi. Classifica esseri viventi e non viventi. Coglie le principali sequenze del ciclo vitale di un vivente. Distingue il mondo animale da quello vegetale.	Osservazione diretta di alcuni animali. Analogie e differenze fra animali osservati. Esperienze di semina. Analogie e differenze fra i vegetali considerati.
CLASSE SECONDA	Osservare ,esplorare i fenomeni con metodo scientifico. Assumere comportamenti adeguati in relazione all'ambiente e al benessere personale(cura del sé). Esporre con proprietà di linguaggio scientifico	Segue le fasi di un esperimento e le sa verbalizzare. -Sa osservare, riconoscere e descrivere le principali caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti -Coglie i cambiamenti ciclici ambientali. -Distingue i cambiamenti di stato della materia.	Classificazione e seriazione di oggetti data una relazione d'ordine. -Descrizione e rappresentazione grafica di oggetti. -Viventi e non viventi -Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze. -Classificazione di oggetti secondo caratteristiche comuni. -Riconoscimento dei materiali più comuni
CLASSE TERZA	Osservare ,esplorare i fenomeni con metodo scientifico. Assumere comportamenti adeguati in relazione all'ambiente e al benessere personale(cura del sé). Esporre con proprietà di linguaggio scientifico	Analizza ambienti e coglie le caratteristiche principali in relazione con l'attività umana e nel rispetto dell'equilibrio uomo-natura. -Osserva nell'ambiente e in laboratorio i cambiamenti di stato della materia. -Descrive il ciclo vitale di una pianta. -Descrive i comportamenti di alcuni animali. -Comprende il ciclo dell'acqua. -Conosce le norme fondamentali per una corretta igiene	Le proprietà della materia: i solidi, i liquidi, i gas. -Miscugli e soluzioni -Il terreno -I vegetali: alberi, arbusti, piante erbacee. -Le piante si nutrono e si riproducono. -Gli animali: vertebrati e invertebrati si nutrono e si riproducono. -Come si proteggono gli animali. -Nozioni basilari di igiene
CLASSE QUARTA	Osservare ,esplorare i fenomeni con metodo scientifico. Assumere comportamenti adeguati in relazione all'ambiente e al benessere personale(cura del sé). Esporre con proprietà di linguaggio scientifico	Realizza e schematizza semplici esperimenti. -Riconosce le strutture fondamentali degli animali e delle piante superiori. -Descrive il ciclo vitale di un vivente. -Indica esempi delle relazioni degli organismi con il loro ambiente. -Sa riconoscere ecosistemi. -Riconosce catene e reti alimentari. -Comprende la differenza fra temperatura e calore. -Conosce le norme fondamentali per una corretta igiene corporea.	Aria, acqua e suolo: elementi vitali . I vegetali. -Gli animali. -La vita degli animali. -L'ecosistema. -Il calore. -L'ossigeno e la combustione. -Nozioni di igiene.
CLASSE QUINTA PRIMA	Osservare ,esplorare i fenomeni con metodo scientifico. Assumere comportamenti adeguati in relazione all'ambiente e al benessere personale(cura del sé). Esporre con proprietà di linguaggio scientifico.	Realizza e schematizza semplici esperimenti -Conosce la struttura della materia. -Comprende il concetto di energia e le relative trasformazioni. -Conosce le fonti dell'energia. -Riconosce le strutture fondamentali del corpo umano: organi e apparati. -Conosce le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. -Comprende il rapporto uomo-ambiente nella sua evoluzione storica.	La struttura della materia -La cellula e gli organismi unicellulari. -Dalla cellula agli organismi pluricellulari. -Gli apparati e i sistemi del nostro corpo: struttura e funzione. -Uomo e ambiente. -Fonti energetiche rinnovabili e non. -Norme comportamentali per prevenire i fattori inquinanti dell'ambiente e per mantenersi sani.... -Il Sistema Solare.

STORIA

U .	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni e individuare successioni, contemporaneità e durate. Riconosce elementi significativi del passato nel proprio ambiente di vita. Organizza le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti. Racconta i fatti vissuti e produce semplici testi storici.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Organizzare in ordine temporale le informazioni relative ad esperienze individuali e del gruppo classe • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e/o narrate USO DELLE FONTI • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricostruire il proprio passato. STRUMENTI CONCETTUALI • Organizzare in ordine temporale le informazioni relative ad esperienze individuali e del gruppo classe. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e/o narrati.	• Orientarsi temporalmente nelle attività quotidiane. • Orientarsi nelle dimensioni temporali brevi. • Conversazioni guidate, giochi motori, canzoncine e strumenti per la memorizzazione dei termini e la comprensione dei concetti di successione, ciclicità, durata e contemporaneità. • Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone e oggetti. • Osservazioni guidate per la rilevazione di cambiamenti e permanenze • Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. • Documentare le proprie esperienze sulla linea del tempo. Costruzione condivisa della linea del tempo relativa ad eventi di vario tipo legati alla quotidianità. • Conversazioni, verbalizzazioni guidate

CLASSE SECONDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per collocare fatti. Riconosce le tracce nel proprio ambiente di vita e vi attribuisce significato storico. Organizza le informazioni e le conoscenze.	Uso dei documenti: ⌚ Ricavare da fonti diverse conoscenze semplici su momenti del passato. Organizzare le informazioni: ⌚ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati ⌚ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, causalità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ⌚ Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). Strumenti concettuali: ⌚ Seguire e comprendere storie e racconti legati al proprio ambiente. Produzione scritta e orale: ⌚ Rappresentare le conoscenze apprese mediante disegni e brevi frasi. ⌚ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	⌚ Conoscere il concetto di fonte come segno del passato ⌚ Distinzione, confronto e classificazione di alcuni tipi di fonte storica orale e scritta (testimonianze, foto, carta d'identità, ecc.). ⌚ Conoscere i concetti di: - causalità - - periodizzazione - durata - - ciclicità dei fenomeni temporali. ⌚ Ricostruzione attraverso le fonti di un elemento o avvenimento del passato. ⌚ Riordino di azioni ed eventi in successione e in contemporaneità. ⌚ Individuazione di relazioni di causa ed effetto. ⌚ L'orologio nelle sue funzioni. ⌚ Conoscenza e uso di modalità diverse per misurare il tempo. ⌚ Filastrocche ed esercitazioni su giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. ⌚ Costruzione di un orologio. ⌚ Lettura e rappresentazione delle ore.

C L A S S E P R I M A			⌚ Conoscere i cambiamenti subiti dalle cose nel tempo, attraverso diverse fonti relative a storie particolari. ⌚ Utilizzo di varie fonti. ⌚ Osservazione e riflessione sul cambiamento di oggetti, ambienti connesso al trascorrere del tempo e sull'evoluzione dell'uomo. ⌚ Ricerca di fonti e documenti. ⌚ Conoscere i concetti storici studiati. ⌚ Costruzione di semplici schemi relativi agli argomenti trattati ⌚ Conversazioni guidate, lavori a piccoli gruppi.
--	--	--	--

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Uso delle fonti ⌚ Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	⌚ Esplorare, raccogliere, classificare, leggere ed analizzare le fonti per ricostruire gli avvenimenti del passato. ⌚ Il concetto di storia, le fonti, gli specialisti della storia e il metodo storiografico.
	2. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	⌚ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato.	⌚ Individuare le caratteristiche di un'epoca attraverso le fonti di vario genere. ⌚ Interpretazione e stesura delle fonti.
	3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Organizzazione delle informazioni ⌚ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ⌚ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute.	⌚ Conoscere gli indicatori temporali per narrare esperienze vissute. ⌚ Avvalersi di grafici temporali per collocare eventi, individuare periodi e riconoscere contemporaneità.
	4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Strumenti concettuali ⌚ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti. ⌚ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	⌚ Le tracce del passato (vicino, lontano, lontanissimo) ⌚ Esperienze vissute ⌚ Grafici e linee temporali. ⌚ Indicatori temporali (anni, decenni, secoli, millenni, ere, datazione a. C./d. C) ⌚ Rappresentazione grafica sulla linea del tempo per collocare la nascita dell'universo, della Terra, l'evoluzione umana. ⌚ Conoscere la storia della Terra: miti, spiegazioni scientifiche, evoluzione. ⌚ Conoscere la comparsa dell'uomo sulla terra. ⌚ Conoscere le esperienze umane preistoriche (il Paleolitico, il Neolitico). ⌚ Teorie sull'origine dell'universo e della Terra. ⌚ Origine ed evoluzione della vita. ⌚ Le principali tappe evolutive dell'uomo.

C L A S S E P R I M A	5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 7 . Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 8. Comprende avvenimenti, fatti, fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Produzione scritta e orale ⌚ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. ⌚ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. ⌚ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	⌚ Individuare le conseguenze delle più importanti scoperte (il fuoco, la ruota, l'agricoltura, la lavorazione dei metalli). ⌚ Schede riassuntive da riordinare cronologicamente ⌚ Sintesi dei testi ⌚ Completare tabelle ⌚ Costruzioni di schemi e mappe, schede riassuntive da riordinare cronologicamente, cloze, affermazioni da contrassegnare con vero o falso... ⌚ Conoscere la terminologia specifica della materia. ⌚ Esposizione orale degli argomenti studiati. ⌚ Individuare analogie e differenze fra quadri storici-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani e preistorici e società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). ⌚ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politica-istituzionale, economica, artistica, religiosa). ⌚ Esposizione orale degli argomenti studiati. ⌚ Ricerche sui primitivi di oggi: confronto tra in primitivi di ieri e quelli di oggi.
---	--	---	--

CLASSE QUARTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	• Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Conosce gli aspetti fondamentali della storia antica • Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico • Conosce le società studiate, individua relazioni tra gruppo umani e con testi spaziali • Organizza la conoscenza, tematizzando ed usando semplici categorie • Comprende i testi storici proposti e usa carte geo-storiche • Sa esporre i fatti studiati • Riconosce le tratte storiche presenti sul territorio • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico	• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico • Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (A.C, D.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, cogliendo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti • Confrontare aspetti caratterizzanti le società studiate anche in rapporto al presente • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di vario genere: cartacei e digitali • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali	• Gli strumenti concettuali: la linea del tempo, mappe spazio-temporali, datazione, fonti • Le Civiltà dei fiumi: la civiltà della Mesopotamia • La civiltà Egizia • La civiltà dell' Indo • La civiltà Cinese • Le Civiltà del Mediterraneo: • Gli Ebrei • I Fenici • I Cretesi • I Micenei

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE QUINTA	L' alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Conosce gli aspetti fondamentali della storia antica. Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico. Conosce le società studiate, individua le relazioni tra gruppo umani e contesti spaziali. Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie. Comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche Sa raccontare i fatti studiati. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del l'impero romano d'Occidente	Uso delle fonti Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle stracce del passato presenti sul territorio vissuto. Organizzazione delle informazioni Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. Strumenti concettuali Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Produzione scritta e orale Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Il mondo greco Sparta e Atene L'impero di Alessandro Magno I popoli italici Gli etruschi La civiltà romana: Nascita, periodo aureo e decadenza dell'impero romano

RELIGIONE CATTOLICA

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE PRIMA	1. l'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. 2. Riconosce che la Bibbia è il sacro per i cristiani. 3. L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 4. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 5. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Dio e l'uomo - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Padre e Creatore. I valori etici e religiosi - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. La Bibbia e le altre fonti - Descrivere e rappresentare ambienti e personaggi biblici. Il linguaggio religioso - Mettere in relazione simboli e tradizioni con il significato della festività alla quale si riferiscono.	- Giochi di conoscenza. - Racconti legati all'amicizia - Scoperta della natura e della vita come dono di Dio Creatore. - Lettura di brani biblici ed evangelici. - Classificazione di diversi tipi di feste (familiare, civile, religiosa). - Individuazione delle caratteristiche principali delle feste cristiane (la Pasqua e il Natale). - Realizzazione di semplici manufatti, utilizzando materiali diversi.

CLASSE SECONDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	1.L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. 2.Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani. 3.L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 4.Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 5.Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Dio e l'uomo - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. - Conoscere la storia di Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocefisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani. - Individuare le caratteristiche proprie della preghiera cristiana. La Bibbia e le altre fonti - Ascoltare, leggere e riferire circa alcune pagine fondamentali della Bibbia. Il linguaggio religioso - Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. I valori etici e religiosi - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	- Il creato dono di Dio. L'uomo creatura ad immagine e somiglianza di Dio. - Lettura dei racconti biblici delle origini per comprendere che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. - Lettura di racconti evangelici riguardanti la nascita, la vita, la missione, la morte e la Risurrezione di Gesù. - Conoscenza dei riti legati alla celebrazione del Natale e della Pasqua cristiana. - Lettura del testo della preghiera del "Padre Nostro" e spiegazione delle espressioni in essa contenute.

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. 2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei. 3. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 4. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Dio e l'uomo - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un' alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocefisso e risorto e, come tale testimoniato dai cristiani. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". La Bibbia e le altre fonti - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. Il linguaggio religioso. - Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. I valori etici e religiosi - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell' amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	- L'origine della vita e del mondo nei miti, nella religione e nella scienza. - Lettura di miti, individuazione degli elementi principali e del loro significato. - La Bibbia e le sue caratteristiche. - Il Messia: la promessa che si avvera. - I personaggi e i racconti biblici in relazione al contesto storico/culturale al quale si riferiscono. - Le origini del popolo ebraico attraverso la lettura del testo biblico e in particolare della storia di Abramo. - Comprensione dei molteplici modi in cui Dio comunica con l'uomo. - Conoscenza e confronto tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. - I dieci comandamenti: segno dell'Alleanza tra Dio e l'uomo.

CLASSE QUARTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	1.L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 2.Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. 3.Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 4.Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 5.Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 6.Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 7.Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Dio e l'uomo - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. La Bibbia e le altre fonti - Leggere pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. Il linguaggio religioso - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. I valori etici e religiosi - Riconoscere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	- Gesù personaggio storico: testimonianze e fonti. - Gesù uomo e Dio sulla terra. - L'ambiente di vita di Gesù. - Lettura e comprensione di brani evangelici sulla vita di Gesù. - Storia e formazione dei Vangeli - Individuazione dei principi fondamentali del Cristianesimo, attraverso la vita di Maria e dei Santi. - Il senso religioso del Natale e della Pasqua. - Osservazione e lettura di opere d'arte legate al Natale e alla Pasqua. - I Santi: uomini che hanno seguito gli insegnamenti di Gesù e costruito un personale progetto di vita.

CLASSE QUINTA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	1.L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 2.Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 3.Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. 4.Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Dio e l'uomo - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. La Bibbia e le altre fonti - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. - Decodificare i principali significati dell' iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la Madre di Gesù. Il linguaggio religioso - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Individuare significative espressioni d' arte cristiana per rivelare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	- Il cammino della Chiesa nella storia: le prime comunità cristiane e la diffusione del Cristianesimo oggi. - La struttura della Chiesa. - I sacramenti. - Le diverse confessioni cristiane. - Il dialogo ecumenico. - Testimoni della fede. - Le grandi religioni del mondo: i loro principi fondamentali. - Il dialogo interreligioso. - La Bibbia e i testi sacri delle altre religioni. - Il Natale e la Pasqua attraverso significative opere d' arte.

		I valori etici e religiosi - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell' uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE PRIMA	Ascolto e parlato		
	L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	-Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali -Intervenire in una conversazione in modo adeguato -Riferire oralmente un argomento presentandolo in modo chiaro	Elementi costitutivi di un testo Esposizione orale Ascolto per prendere appunti
	Lettura		
	L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	-Leggere ad alta voce in modo adeguato -Ricavare informazioni da un testo	Il testo narrativo: la struttura, i personaggi, il tempo, il luogo, l'autore e il narratore, le sequenze, i tipi di sequenze. La favola: i personaggi, la struttura, il tempo e lo spazio, il linguaggio, la morale. La fiaba: i personaggi, la struttura, il tempo e lo spazio, il linguaggio, le funzioni di Propp, i ruoli dei

C L A S S E P R I M A			personaggi. L'avventura: i personaggi, la struttura, lo spazio e il tempo, i temi tipici dell'avventura, il linguaggio. La poesia: il verso e la strofa, la musicalità della poesia, il linguaggio poetico e le figure retoriche di suono e di significato, il ritmo, poesia e prosa. Il fantasy: i personaggi, la struttura, il tempo e lo spazio, i temi e gli elementi, tecniche narrative, linguaggio e stile. Io come mi vedo. La scuola. L'amicizia. La storia: personaggi e interpreti. Il mito: i CONOSCENZE e le caratteristiche dei miti, miti di tutto il mondo. L'epica: CONOSCENZE e caratteristiche. L'epica omerica: Iliade e Odissea. L'epica latina: Eneide. I temi e lo stile dell'epica classica. Epica medievale: La Chanson de Roland, l'epica del ciclo bretone o arturiano, Il Cantare del Cid, Il Canto dei Nibelunghi.
	Scrittura		
	L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere correttamente stati d'animo, rielaborare	-Scrivere testi aderenti alla traccia e coerenti -Conoscere ed applicare	Testi narrativi Testi descrittivi

	esperienze, esporre punti di vista personali e CONOSCENZE di argomenti diversi	procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo narrativo) adeguati ad argomento, scopo e destinatario, curando la ricchezza e la proprietà lessicale	Testi regolativi Scrittura creativa
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
	L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	-Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate	Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
	L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	-Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico -Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato	Le regole ortografiche e la fonologia La punteggiatura Campi semantici Sinonimi e contrari Individuazione, classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso. Il verbo: le coniugazioni, i verbi irregolari, difettivi e sovrabbondanti, l'uso dei modi e dei tempi verbali. Il genere dei verbi: transitivi e intransitivi. La forma dei verbi: attivi, passivi e riflessivi. Verbi impersonali. Verbi ausiliari, servili, fraseologici. Il nome: significato (concreti

			e astratti, comuni e propri, individuali e collettivi), forma (genere e numero) e struttura (nomi primitivi e derivati, alterati, composti). L'articolo: determinativo, indeterminativo e partitivo. L'aggettivo: qualificativo (i gradi comparativo e superlativo) e determinativi (possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi). Il pronome: personali, possessivi, dimostrativi, indefiniti, relativi, interrogativi ed esclamativi. L'avverbio: di modo, luogo, tempo, quantità, valutazione o giudizio, interrogativi, esclamativi, presentativi. La preposizione: proprie, improprie, prepositive. La congiunzione: coordinanti e subordinanti. L'interiezione: proprie, improprie, esclamative.
--	--	--	---

CLASSE SECONDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Ascolto e parlato		
	L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	-Ascoltare testi sapendo riconoscere : fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa -Intervenire in una conversazione in modo adeguato -Esprimersi in modo corretto utilizzando e ampliando il lessico di base per riferire argomenti di studio ed esperienze personali	Elementi costitutivi di un testo Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale Ascolto per prendere appunti
	Lettura		
	L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	-Leggere in modo scorrevole ed espressivo - Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammiD) -Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e	IL TESTO NARRATIVO : fabula ed intreccio, analessi e prolessi, le parole e i pensieri dei personaggi, la presentazione dei personaggi, il narratore esplicito ed il narratore nascosto. IL DIARIO: che cos'è il diario, la struttura, le tipologie, gli scopi, il linguaggio. L'AUTOBIOGRAFIA : ordine cronologico, punto di vista

temporale, relazioni causali, tema principale, genere)

soggettivo, le sequenze, eventi, idee, linguaggio.

LA LETTERA: comunicazione scritta, struttura, mittente e destinatario, formale ed informale, data e luogo, intestazione, introduzione, parte centrale, chiusura, firma.

IL GENERE GIALLO: origine del genere, personaggi fissi (investigatore, vittima, colpevole, verosomoglianza e realismo), la struttura, lo schema rigido, lo sviluppo, l'indagine, la risoluzione del caso. Le tecniche narrative. Le tipologie: giallo d'azione, thriller, noir, spy story.

IL GENERE HORROR: il tema, i personaggi, origine del genere, la struttura(prologo, esordio, sviluppo, conclusione, la suspense, indizi inquietanti, luoghi lucubri, ambientazione notturna. La narrativa gotica, l'horror maledetto l'horror contemporaneo.

IL GENERE COMICO ED UMORISTICO: origine del genere, differenze comico/umorismo, il senso dell'umorismo, fatti imprevisti, equivoci, esagerazioni, tragicomico, situazioni paradossali, battute e sarcasmo. I personaggi normali e le caricature. Il linguaggio semplice, i doppi sensi, i giochi di parole. L'umorismo del passato e del presente.

LA POESIA: che cos'è la poesia, il ritmo, il suono, il

		metro, le pause, la parafrasi, comprensione. L sineresi, la dieresi, l'apocope. Le figure retoriche. TESTO ESPOSITIVO: definizione, testo continuo e non continuo. La struttura temporale, la struttura analitica, le fonti. INTEGRAZIONE E CONVIVENZA: il contesto mondiale, storie di Paesi lontani, l'identità , attualità. SPORT E SALUTE: i valori dello sport, alimentazione e vita sana. LA LETTERATURA DALLE ORIGINI AL DUECENTO: il contesto storico culturale, letteratura e lingua, il sistema dei generi nel Duecento. La poesia religiosa, San Francesco d'Assisi, Il Cantico delle Creature. La Scuola Siciliana, Jacopo da Lentini. Il Dolce Stil Novo, Guinizzelli, Cavalcanti, Alighieri. La poesia comico-realistica, Cecco Angiolieri. IL TRECENTO: La Divina Commedia Inferno, Purgatorio e Paradiso IL QUATTROCENTO ED IL CINQUECENTO: il contesto storico culturale, Lorenzo dei Medici, Macchiavelli, Ariosto, Tasso. Vita, opere, poetica e genere. IL SEICENTO ED IL SETTECENTO: il contesto storico culturale, il sistema dei generi, Galilei, Marino, Goldoni, Parini. Il Teatro antico e moderno, il teatro elisabettiano, Moliere.
--	--	--

Scrittura		
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.	-Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e con lessico adeguato.	Testi narrativi Pagine di diario Lettere personali e formali Riassunto Scrittura creativa
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	-Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate -Comprendere ed utilizzare termini specialistici -Fare delle inferenze sul significato di termini non noti	Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	-Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche -Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare -Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	LA FRASE : che cos'è la frase, diversi tipi di frase, frase semplice e complessa IL PREDICATO : la funzione del predicato, il predicato verbale, il predicato nominale IL SOGGETTO : la funzione del soggetto, la posizione del soggetto, il soggetto partitivo, il soggetto sottinteso, il soggetto assente, . GLI ELEMENTI CHE ESPANDONO LA FRASE : L'ATTRIBUTO: caratteristiche ed applicazioni L'APPOSIZIONE: caratteristiche ed

		applicazioni I COMPLEMENTI: la funzione dei complementi, caratteristiche dei complementi, la classificazione dei complementi. I COMPLEMENTI DIRETTI: il complemento oggetto, il complemento oggetto partitivo, i complementi predicativi dell'oggetto e del soggetto. I COMPLEMENTI INDIRETTI: il complemento di specificazione, il complemento partitivo, il complemento di denominazione, il complemento di paragone, il complemento di materia, il complemento di termine, il complemento d'agente e di causa efficiente, il complemento di causa, il complemento di fine o scopo, il complemento di vantaggio e svantaggio. Il complemento di tempo, determinato, continuato, il complemento di luogo, di stato in luogo, di moto a luogo, di moto da luogo, di moto per luogo. Il complemento di origine o provenienza, il complemento di allontanamento o separazione. Il complemento di mezzo, il complemento di modo, il complemento di compagnia e di unione, il complemento di qualità. Il complemento di argomento, di limitazione, concessivo, distributivo, partitivo, di abbondanza, di privazione, di stima, di prezzo, di colpa, di pena, di
--	--	--

			esclusione, di sostituzione, di scambio, di età, di quantità, di estensione, di misura.
--	--	--	---

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Ascolto e parlato		
	L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	-Ascoltare testi sapendo riconoscere : fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa -Ascoltare in modo attivo e consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi -Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni -Rielaborare informazioni in modo personale -Esprimersi in modo corretto utilizzando e variando consapevolmente il lessico e il registro linguistico a seconda della situazione	Il romanzo La novella Testi informativi Ascolto in varie situazioni comunicative
	Lettura		
	L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	-Leggere in modo scorrevole ed espressivo -Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli,	Il testo narrativo. Il punto di vista o focalizzazione. La caratterizzazione dei personaggi. Lo stile. Il tempo della storia e il tempo

sommari, immagini, didascalie, diagrammiD)

-Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale

della narrazione.

Il fantastico. I temi e la struttura. I personaggi. Il tempo e lo spazio. Tecniche narrative, linguaggio e stile.

La fantascienza. Caratteristiche e temi. Il messaggio. La struttura. I personaggi. Il tempo e lo spazio. Tecniche narrative, linguaggio e stile.

Il romanzo storico e sociale. Il romanzo di formazione e psicologico. Caratteristiche del genere. I personaggi. Il tempo e lo spazio. La struttura. Tecniche narrative, linguaggio e stile. L'intento educativo.

La poesia. Versi, ritmi e suoni. Le figure retoriche di significato, di ordine e di suono. Il commento.

Pianeta adolescenza. La legalità. Il mondo globale.

I diritti umani. Guerra e pace. Testimoni e interpreti della storia.

LETTERATURA

L'OTTOCENTO. Il Neoclassicismo. Ugo Foscolo. Il Romanticismo. Giacomo Leopardi. Alessandro Manzoni. Giosuè Carducci. Positivismo, Naturalismo e Verismo. Giovanni Verga.

TRA OTTOCENTO E NOVECENTO. Giovanni Pascoli. Gabriele D'Annunzio. Luigi Pirandello. Italo Svevo.

IL PRIMO NOVECENTO. I crepuscolari. I futuristi. Gli ermetici. Giuseppe Ungaretti. Eugenio Montale.

			Salvatore Quasimodo. Umberto Saba. Vincenzo Cardarelli. DAL SECONDO NOVECENTO AL DUEMILA. Primo Levi. Elsa Morante. Cesare Pavese. Italo Calvino. Alberto Moravia. Leonardo Sciascia. Pier Paolo Pasolini. Giorgio Caproni. Mario Luzi. Alda Merini. Dacia Maraini.
	Scrittura		
	L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere correttamente stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali e di CONOSCENZE di argomenti diversi	Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale -Scrivere testi di tipo diverso esponendo e sostenendo le proprie opinioni -Riscrivere e manipolare testi proposti	Testo argomentativo Relazione Testi personali Commenti
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
	L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	-Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate -Comprendere ed utilizzare termini specialistici -Fare delle congetture sul significato di termini non noti	Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		

	L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana.	-Conoscere la costruzione della frase complessa -Riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate -Individuare ed utilizzare i connettivi testuali	SINTASSI DEL PERIODO: Gli elementi fondamentali del periodo. Il periodo. Le proposizioni autonome. Le proposizioni coordinate. Le proposizioni subordinate. Le subordinate sostantive o complete: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta. Le subordinate attributive o appositive: relative proprie e improprie. Il discorso diretto e indiretto. Le subordinate complementari indirette: condizionale e periodo ipotetico, finale, causale, temporale, concessiva, comparativa, modale, strumentale, consecutiva, avversativa, eccettuativa, esclusiva, aggiuntiva, limitativa.

L2 (LINGUA INGLESE)

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE PRIMA	Utilizzare la L2 per interagire su argomenti noti utilizzando semplici strutture.	Dare ed eseguire istruzioni Chiedere il permesso Chiedere e dire il nome Chiedere e fare lo spelling dei nomi Chiedere e dire l'età Parlare dei colori, degli oggetti scolastici, degli animali domestici Descrivere il proprio aspetto fisico Fare domande sui giorni, mesi e stagioni preferiti e rispondere. Presentarsi. Salutare. Chiedere e dare informazioni personali. Capire le presentazioni personali di alcuni studenti. Capire le informazioni personali di alcuni studenti. Parlare di se stessi e presentarsi Scrivere il profilo di un amico. Capire ragazzi che parlano	Linguaggio di classe. L'alfabeto, numeri, oggetti scolastici, animali, giorni, mesi stagioni. Nazioni e nazionalità I pronomi personali soggetto Be: present simple La forma affermativa Gli aggettivi possessivi La famiglia Be: present simple la forma negativa la forma interrogativa e le risposte brevi. Le parole interrogative Who, What, Where, When, How? Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi: this, that, these, those La casa e gli oggetti di arredamento. Le preposizioni di luogo. Il plurale dei nomi Sostantivi numerabili e non numerabili. There is/ isn't, There

delle loro famiglie. Porre domande personali ad un compagno e poi presentarlo. Scrivere il profilo della propria famiglia. Parlare di dove si trovano le stanze di una casa. Capire una e-mail sulla casa di un ragazzo. Capire alcuni ragazzi che parlano delle loro abitazioni. Descrivere la propria abitazione Scrivere un'e-mail sulla propria abitazione o la propria stanza. Parlare di ciò che si possiede o non si possiede. Parlare dei propri oggetti preferiti e descriverli. Capire alcuni ragazzi che parlano della loro famiglia, dei loro oggetti preferiti, di ciò che possiedono e di ciò che non possiedono. Porre domande personali al compagno sulla famiglia e sugli oggetti preferiti. Scrivere un'e-mail dando informazioni personali Parlare delle proprie abitudini. Capire un brano sulla routine quotidiana di alcuni ragazzi. Parlare della propria routine quotidiana e di quella dei familiari. Scrivere un paragrafo sulla propria routine quotidiana e di un familiare. Chiedere e dare informazioni personali. Capire alcuni studenti che parlano del loro orario scolastico e delle materie preferite. Parlare della propria	are/aren't. La forma affermativa e la forma Negativa. Is there...?/Are there...? La forma interrogativa e le risposte brevi. some/any They're/Their/There Gli oggetti personali Have got: present simple. La forma affermativa. La forma negativa La forma interrogativa e le risposte brevi Il genitivo sassone Le attività di routine quotidiana Present simple la forma affermativa le variazioni ortografiche Gli avverbi di frequenza Le preposizioni di tempo: on, in, at Le materie scolastiche Present simple. La forma negativa. La forma interrogativa e le risposte brevi. le parole interrogative + Present Simple I pronomi complemento Love, like, hate + nome/pronome complemento. Gli sport e le attività del tempo libero. CAN La forma affermativa e la forma negativa CAN La forma interrogativa e le risposte brevi. L'imperativo La forma affermativa e
--	--

	giornata scolastica. Scrivere un paragrafo sulla propria giornata scolastica. Parlare delle proprie abilità Chiedere un permesso: concederlo o negarlo Dare ordini e divieti. Capire due ragazzi che parlano delle proprie abilità. Scambiarsi domande e risposte sulle proprie abilità. Scrivere una lettera su una o più attività che si praticano o che si riferiscono. Essere in grado di fare semplici acquisti, indicando cosa si desidera e informandosi sul prezzo. Capire alcuni ragazzi che parlano <i>del loro modo di vestire</i> Scambiarsi informazioni sul proprio modo di vestire. Chiedere e dire il prezzo di uno o più articoli. Scrivere un'e-mail sul proprio modo di vestire	negativa. I capi d'abbigliamento e i negozi - la forma affermativa - le variazioni ortografiche - la forma negativa - la forma interrogativa e le risposte brevi. - le parole interrogative + present continuous.
--	---	---

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare la L2 per interagire su argomenti noti utilizzando strutture più articolate.	Fare dei progetti. Parlare dei propri impegni o di azioni programmate per il futuro. Capire alcuni ragazzi che parlano dei loro piani per il fine settimana o per le vacanze.. Parlare e scrivere una e-mail sui propri progetti per il futuro (fine settimana, vacanze, prossimo anno ecc.). Descrivere le persone. Comprendere persone che descrivono la moda e il proprio aspetto fisico o quello di personaggi famosi nel passato. Parlare del proprio aspetto fisico nel passato. Parlare e descrivere personaggi famosi, amici o familiari e descrivere il loro aspetto fisico nel passato. Parlare di esperienze passate. Capire alcuni ragazzi che raccontano esperienze passate (le proprie vacanze, i posti che hanno visitato nel mondo, le gite che hanno fatto a scuola ecc.). Descrivere gli eventi della vita di un amico o familiare. Scrivere un brano sugli eventi della propria vita o esperienze del passato. Chiedere e dire ciò che si è fatto non fatto nel passato. Comprendere due o più persone che parlano di ciò che hanno fatto	Uso del Present Continuous per il futuro La descrizione fisica. Be: Past simple - la forma affermativa - la forma negativa - la forma interrogativa e le risposte brevi Espressioni di tempo passato. Parole interrogative con was/were. Have: Past simple - la forma affermativa Le condizioni del tempo. Past simple: regular verbs - la forma affermativa - le variazioni ortografiche Past simple: irregular verbs - la forma affermativa Past simple - la forma negativa. - la forma interrogativa e le risposte brevi. Cibi e bevande. Sostantivi numerabili e non numerabili. Some/any. A lot of/much/many. How much...? How many...? A little/a few.

o non hanno fatto in un momento del passato.

Raccontare cosa si è fatto o non fatto nel passato.

Chiedere e dire cosa si è fatto o non si è fatto nel passato.

Ordinare cibi e bevande.
Leggere il menu di un ristorante.
Comprendere due o più persone che ordinano cibo e bevande al ristorante.
Chiedere e dire la quantità

Chiedere e dare indicazioni stradali.
Parlare di obblighi e divieti.
Comprendere qualcuno che parla di norme e regole.
Capire delle persone che si danno delle indicazioni stradali per raggiungere un luogo.
Dare indicazioni stradali ad un compagno.
Scrivere un'e-mail per dare indicazioni stradali a qualcuno.
Chiedere e dire cosa si deve fare e non fare e ciò che è necessario fare o non fare.

Capire alcune persone che parlano delle cose che devono fare e di quelle che non è necessario fare.

Scambiarsi domande e risposte sulle cose che si devono o non si devono fare in casa e a scuola.

Fare dei confronti e dei paragoni. Parlare di record o primati mondiali. Trovare differenze o uguaglianze.

Comprendere alcuni ragazzi che fanno confronti su generi musicali, cinematografici.

Comprendere alcuni

I luoghi della città.
Must/Mustn't: la forma affermativa e la forma negativa.

Le faccende domestiche.

Have to
- la forma affermativa e la forma negativa.
-la forma interrogativa e le risposte brevi.
Mustn't/don't have to.

I mezzi di trasporto.

Il comparativo degli aggettivi.

Il superlativo degli aggettivi.

Il comparativo e il superlativo degli aggettivi irregolari.

As ... as/Less

	studenti che mettono a confronto personaggi famosi dello spettacolo. Mettere a confronto cose, persone, città o mezzi di trasporto.	
--	--	--

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Utilizzare la L2 per interagire su argomenti noti utilizzando strutture più complesse e articolate.	Parlare di intenzioni o progetti futuri e di ciò che sta per accadere. Capire alcuni ragazzi che parlano delle loro intenzioni e progetti per il futuro. Porre domande su progetti futuri e rispondere. Scrivere un'e-mail sui progetti futuri. Fare previsioni, prendere decisioni immediate e fare promesse. Fare delle ipotesi. Leggere e comprendere delle previsioni meteo o sul futuro. Fare previsioni sulla propria vita, sul mondo o su propri amici e familiari. Fare delle ipotesi su se stessi o su familiari e amici riferite a eventi o situazioni particolari Raccontare esperienze passate. Capire un dialogo tra due amici che parlano delle loro esperienze. Porre domande e rispondere su esperienze personali passate. Descrivere esperienze passate personali o di un amico. Comprendere alcuni	La personalità. Going to - la forma affermativa - la forma negativa - la forma interrogativa e le risposte brevi Going to per deduzioni logiche. Verbi seguiti dall'infinito con il to o dalla forma in -ing. Le previsioni del tempo. Il futuro con Will - la forma affermativa - la forma negativa - la forma interrogativa e le risposte brevi. Will/may/might Will/going to Il periodo ipotetico di primo tipo. Esperienze passate. Past participles Present perfect - la forma affermativa - la forma negativa - la forma interrogativa e le risposte brevi Ever / never Been/gone Present perfect/Past simple

ragazzi che parlano delle loro esperienze fatte, mai fatte o appena fatte.

Comprendere alcuni studenti che parlano di esperienze iniziate nel passato e che ancora sono in fase di svolgimento.

Parlare di esperienze ancora in corso ed esprimere la loro durata temporale.

Porre domande e rispondere su esperienze fatte recentemente o non ancora fatte.

Raccontare da quanto tempo si sta svolgendo una certa attività.

Raccontare esperienze fatte o mai fatte.

Parlare della salute e delle malattie.

Parlare di ciò che si stava facendo in un determinato momento.

Comprendere due ragazzi che raccontano una loro esperienza passata.

Raccontare cosa si stava facendo in un determinato momento del passato.

Generi letterari, cinematografici e musicali.
Present perfect + just
Present perfect + already
Present perfect + yet
Present perfect +for/since

I pronomi relativi: who, which e that

La salute e le malattie.
Past continuous

- la forma affermativa
- la forma negativa
- la forma interrogativa e le risposte brevi

While / when
Past continuous e Past simple + when/while.

MATEMATICA

CLASSE PRIMA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Numeri L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima il risultato di operazioni	- Il linguaggio degli insiemi: - Costruire e rappresentare gli insiemi - Stabilire se un elemento appartiene ad un insieme e indicare la relazione con un linguaggio specifico - Definire e rappresentare un sottoinsieme - Operare con gli insiemi (operazione di unione e intersezione) - L'insieme dei numeri Naturali - Definire il valore relativo e assoluto delle cifre - Confrontare due numeri - Scrivere in forma polinomiale un numero - Le 4 operazioni: - Eseguire il calcolo delle 4 operazioni - Risolvere espressioni con le 4	- Il linguaggio degli insiemi: - Il concetto di insieme matematico - La rappresentazione di un insieme (per elencazione, per caratteristica, con diagramma di Eulero-Venn) - Il concetto di sottoinsieme - Le operazioni di unione e intersezione di insiemi - L'insieme dei numeri Naturali - I numeri naturali - Il sistema di numerazione decimale Le 4 operazioni - Il concetto e le proprietà delle 4 operazioni - L'ordine delle operazione e delle parentesi nella risoluzione di un espressione

		operazioni e di tutte le parentesi. 3.3. Descrivere con un'espressione numerica una sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema 4. Le potenze: 4.1. Calcolare il valore di una potenza 4.2. Applicare le proprietà delle potenze 4.3. Svolgere espressioni contenenti potenze, applicando, ove opportuno, le proprietà 5. La divisibilità: 5.1. Calcolare il multiplo di un numero 5.2. Calcolare il divisore di un numero 5.3. Calcolare il MCD e mcm di due o più numeri con il metodo della fattorizzazione 5.4. Risolvere problemi la cui soluzione preveda il calcolo di MCD o del mcm 6. La frazione come operatore 6.1. Operare con una frazione su una grandezza 6.2. Confrontare frazioni 6.3. Ridurre una frazione ai minimi termini 6.4. Risolvere problemi con le frazioni (calcolare il valore di una frazione noto	2. Le potenze: 2.1. Concetto di potenza 2.2. Proprietà delle potenze 2.3. Potenze con 0 e 1 alla base e/o all'esponente 3. La divisibilità: 3.1. Concetto di multiplo e divisore di un numero 3.2. Criteri di divisibilità 3.3. Concetto di numero primo e numero composto 3.4. Concetto di MCD e mcm di due o più numeri 4. La frazione come operatore 4.1. Concetto di frazione come operatore matematico 4.2. Classificazione di frazioni: frazioni proprie, improprie e apparenti 4.3. Concetto di frazioni equivalenti 5. I numeri razionali: 5.1. Addizioni e sottrazioni con le frazioni 5.2. Moltiplicazioni e divisioni con le frazioni Elevamento a potenza
--	--	--	--

	l'intero, calcolare il valore dell'intero noto il valore della frazione, calcolare il valore di due o più frazioni nota la loro somma o la loro differenza) 7. I numeri razionali: 7.1. Saper eseguire le 4 operazioni e l'elevamento a potenza di frazioni Saper risolvere semplici espressioni con le frazioni	
Spazio e Figure Riconoscere e denominare figure del piano, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	1. La misura delle grandezza: 1.1. Saper trasformare una grandezza in un suo multiplo o sottomultiplo 1.2. Saper operare con sistemi di misura non decimale 2. Gli enti geometrici fondamentali e derivati: 2.1. Saper identificare e rappresentare con opportuni strumenti di disegno gli enti geometrici fondamentali (punti, linea, retta e piano) e gli enti geometrici derivati (semiretta, segmenti e angoli) 2.2. Saper disegnare segmenti incidenti, consecutivi e adiacenti, 2.3. Saper disegnare e calcolare segmenti somma, differenza, multipli e sottomultipli 2.4. Saper operare con i segmenti per risolvere problemi 2.5. Saper classificare gli angoli 2.6. Eseguire le 4 operazioni con le misure di angoli	1. La misura delle grandezza: 1.1. I multipli e i sottomultipli del S.I. 1.2. I sistemi di misura non decimali 2. Gli enti geometrici fondamentali e derivati: 2.1. Concetto di punto, linea, retta, piano 2.2. Concetto di semiretta e segmento 2.3. Concetto di segmenti incidenti, consecutivi e adiacenti 2.4. Concetto di angolo 2.5. Conoscere la classificazione degli angoli in base alla posizione dei prolungamenti dei lati (angoli convessi e angoli concavi), alla loro ampiezza (angoli acuti, retti, ottusi, piatti e giro), alla loro posizione reciproca (angoli consecutivi,

	2.7. Saper confrontare e operare con gli angoli per risolvere problemi 3. Parallelismo e perpendicolarità 3.1. Applicare i criteri di parallelismo e perpendicolarità anche per la risoluzione di problemi 3.2. Saper disegnare: 3.2.1. La distanza di un punto da una retta 3.2.2. La proiezione di un segmento su una retta 3.2.3. Il punto medio e l'asse di un segmento 4. I poligoni 4.1. Saper disegnare un poligono 4.2. Saper riconoscere e disegnare gli elementi di un poligono (lati, diagonali, angoli interni e angoli esterni) 4.3. Applicare le proprietà dei poligoni per risolvere problemi con gli angoli interni e esterni 4.4. Saper risolvere problemi sul perimetro (trovare il perimetro nota la lunghezza dei lati, trovare la lunghezza di uno o più lati noto il perimetro) 5. I triangoli 5.1. Applicare i criteri di costruzione dei triangoli 5.2. Costruire altezze, mediane e bisettrici e individuare i punti notevoli di un triangolo 5.3. Applicare i criteri di congruenza dei triangoli 5.4. Risolvere problemi applicando le proprietà degli angoli interni e esterni di un triangolo 5.5. Saper risolvere problemi sul perimetro (trovare il perimetro nota la lunghezza dei lati, trovare la lunghezza di	adiacenti, opposti al vertice), all'ampiezza dell'angolo somma (complementari, supplementari, esplementari) 2.6. Concetto di bisettrice di un angolo 3. Parallelismo e perpendicolarità 3.1. Concetto di rette incidenti, parallele e perpendicolari 3.2. Concetto di distanza di un punto da una retta 3.3. Concetto di punto medio di un segmento, proiezione di un segmento su una retta, asse di un segmento 3.4. Rette parallele tagliate da una trasversale 4. I poligoni 4.1. Gli elementi e le caratteristiche di un poligono 4.2. Le proprietà relative ad un poligono (numero di diagonali, somma degli angoli interni e esterni di un poligono) 4.3. Concetto di perimetro di un poligono 5. I triangoli 5.1. Gli elementi e la classificazione dei triangoli 5.2. I punti notevoli di un triangolo (incentro, ortocentro e circocentro) 6. I quadrilateri
--	--	--

	Problemi Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	uno o più lati noto il perimetro) 5.6. Applicare i criteri di congruenza dei triangoli 6. I quadrilateri 6.1. Saper riconoscere e disegnare i vari quadrilateri 6.2. Applicare le proprietà dei quadrilateri per risolvere problemi con gli angoli di un quadrilatero Saper risolvere problemi sul perimetro (trovare il perimetro nota la lunghezza dei lati, trovare la lunghezza di uno o più lati noto il perimetro) Tecniche risolutive di un problema che utilizzano le 4 operazioni, espressioni, frazioni, MCD e mcm, metodo grafico (segmenti)	6.1. Le caratteristiche e la proprietà dei quadrilateri 6.2. La classificazione dei quadrilateri Analizzare e interpretare i dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni Spiegare il procedimento in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati
--	---	--	--

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Numeri L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima il risultato di operazioni	- L'insieme dei numeri Razionali assoluti Q^+ - Stabilire che tipo di numero decimale deriva da una frazione ordinaria - Trasformare un numero decimale limitato o periodico nella relativa frazione generatrice - Saper approssimare o arrotondare un numero decimale - Risolvere espressioni in Q^+ - L'insieme dei numeri Irrazionali assoluti I^+ - Calcolare la radice quadrata di quadrati perfetti (anche con l'ausilio della calcolatrice e/o delle tavole numeriche) - Applicare le proprietà delle radici - Risolvere espressioni che contengano radici - Applicazione della proporzionalità - Saper calcolare la percentuale utilizzando strategie diverse - Saper rapportare grandezze in scala - Saper risolvere problemi del tre semplice diretto e inverso - Saper risolvere problemi di ripartizione semplice diretto e inverso - Saper riconoscere funzioni che esprimono rapporti di proporzionalità	- L'insieme dei numeri Razionali assoluti Q^+ - La classificazione dei numeri razionali assoluti - L'approssimazione e l'arrotondamento dei numeri decimali - Il significato di frazione generatrice - L'insieme dei numeri Irrazionali assoluti I^+ - L'estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza - Proprietà delle radici - Rapporti e proporzioni - Concetto di rapporto e definizione di proporzione - Proprietà delle proporzioni (invertire, permutare, comporre e scomporre) - Concetto di proporzione continue - Catena di rapporti - Applicazione della proporzionalità - Conoscere le differenze tra il rapporto di grandezze omogenee e eterogenee - Cenni di matematica finanziaria - Grandezze incommensurabili Concetto di proporzionalità diretta e inversa.

Spazio e figure

Riconoscere e denominare figure del piano, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

diretta e inversa
Saper rappresentare nel piano cartesiano i grafici di funzioni di proporzionalità diretta e inversa

1. Le aree dei poligoni
 - 1.1. Determinare l'area delle figure piane studiate (triangoli, quadrato, rettangolo, parallelogramma, rombo, trapezio, deltoide, tutti i poligoni regolari).
 - 1.2. Saper calcolare l'area di figure piane scomponendole in figure elementari.
 - 1.3. Applicare la formula di Erone
2. Teorema di Pitagora
 - 2.1. Saper applicare il teorema di Pitagora al triangolo rettangolo e a tutti i poligoni in cui si possono individuare triangoli rettangoli

Applicare il teorema di Euclide in problemi

Richiamo e approfondimento dei concetti di perimetro, isoperimetria tra poligoni diversi, proprietà ed elementi dei poligoni

1. Le aree dei poligoni
 - 1.1. Concetto di area di un poligono
 - 1.2. Concetti di equivalenza e congruenza di poligoni
 - 1.3. Conoscenze delle formule dirette ed inverse per il calcolo dell'area (triangoli, quadrato, rettangolo, parallelogramma, rombo, trapezio, deltoide, tutti i poligoni regolari)
 - 1.4. Conoscere la formula di Erone
2. Teorema di Pitagora
 - 2.1. Conoscere l'enunciato del Teorema di Pitagora e le relative formule
 - 2.2. Triangoli rettangoli con angoli di (30° 60° 90°) (45° 90° 45°)

Cenni sul Teorema di Euclide e i criteri di similitudine dei triangoli

CLASSE SECONDA	Numeri, Relazioni e Funzioni Analizzare dati e interpretarli con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	- Il Piano cartesiano - Saper rappresentare punti, segmenti, poligoni. - Saper calcolare la lunghezza di un segmento e quindi il perimetro e l'area di un poligono - Applicazione della proporzionalità - Saper riconoscere funzioni che esprimono rapporti di proporzionalità diretta e inversa Saper rappresentare nel piano cartesiano i grafici di funzioni di proporzionalità diretta e inversa	- Il primo quadrante del Piano Cartesiano: - Coordinate cartesiane di un punto - Distanza tra due punti (metodo grafico e aritmetico) - Applicazione della proporzionalità Concetto di proporzionalità diretta e inversa
CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Numeri Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	- L'insieme dei numeri relativi R: - Rappresentare su un retta orientata e confrontare i numeri relativi - Risolvere espressioni con le 4 operazioni e potenze in R - Saper calcolare il valore della radice quadrata e della radice cubica di un numero relativo - Il calcolo letterale - Operare con le espressioni letterali - Operare con i monomi e i polinomi - Equazione: - Risolvere equazioni di 1° grado e verificarne la correttezza L'uso delle equazioni nella risoluzioni di semplici problemi	- L'insieme dei numeri relativi R: - I numeri relativi - Le 4 operazioni con i numeri relativi - La potenza sia con esponente positivo che negativo, - La radice di un numero relativo - Il calcolo letterale - Lettere al posto dei numeri - Le caratteristiche di monomi e polinomi - Le 4 operazioni con monomi e polinomi - Prodotti notevoli (prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, quadrato di un binomio, cubo di binomio) - Equazioni: - Concetto di identità e equazione - Le equazioni e i principi di equivalenza

Spazio e Figure

Riconoscere e denominare figure del piano e dello spazio, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

1. Circonferenza e cerchio
 - 1.1. Saper calcolare la lunghezza di una circonferenza e di un arco,
 - 1.2. Saper calcolare l'area del cerchio, del settore circolare e della corona circolare.
 - 1.3. Saper disegnare poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza
2. Poliedri, solidi di rotazione e i solidi composti:
 - 2.1. Riconoscere figure, luoghi geometrici, poliedri saperli descrivere e sviluppare nel piano
 - 2.2. Calcolare l'area della superficie di base, laterale e totale di prismi e piramidi, cilindro, cono, sfera, inclusi i solidi composti
 - 2.3. Calcolare il volume di prismi e piramidi, inclusi i solidi composti
 - 2.4. Calcolare il peso di un solido noto il volume e il peso specifico
 - 2.5. Calcolare il peso specifico di un solido noto il peso e il volume
Calcolare il volume di un solido noto il peso e il peso specifico

1. Circonferenza e cerchio
 - 1.1. Conoscere gli elementi di una circonferenza e del cerchio (raggio, diametro, corde, segmento circolare, settore circolare, corona, angoli al centro e angoli alla circonferenza)
 - 1.2. Conoscere il valore e il significato di π
 - 1.3. Conoscere il concetto di poligono inscritto e circoscritto ad una circonferenza
2. I Poliedri, solidi di rotazione e i solidi composti:
 - 2.1. Gli elementi generali dei poliedri
 - 2.2. Gli elementi generali dei principali solidi di rotazione (cilindro, cono, sfera)
 - 2.3. Solidi composti
 - 2.4. Concetto di area totale, laterale e di base di un poliedro (prismi, parallelepipedo, cubo, piramidi)
 - 2.5. Volume di un solido e concetto di
 - 2.6. solidi equivalenti
 - 2.7. Conoscere la relazione tra peso, peso specifico e volume di un solido

	Numeri, Relazioni e Funzioni Analizzare dati e interpretarli con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	1. Le funzioni e la geometria analitica: 1.1. Saper rappresentare punti, segmenti, poligoni. 1.2. Saper calcolare la lunghezza di un segmento e quindi il perimetro e l'area di un poligono 1.3. Saper rappresentare le funzioni di proporzionalità diretta, funzioni di proporzionalità inversa e funzione quadratica 1.4. Saper rappresentare rette nel piano cartesiano 1.5. Disegnare figure simmetriche rispetto agli assi coordinati e all'origine del piano cartesiano	1. Le funzioni e il piano cartesiano: 1.1. I 4 quadranti del piano cartesiano 1.2. Le funzioni di proporzionalità diretta, funzioni di proporzionalità inversa e funzione quadratica 1.3. Le rette nel piano cartesiano: rette passanti per l'origine degli assi, equazione di una retta passante per 1 e per 2 punti, rette parallele e perpendicolari. 1.4. Problemi di geometria nel piano cartesiano 1.5. La simmetria assiale e centrale nel piano cartesiano
	Dati e Previsioni Nelle situazioni concrete di Incertezza (vita, quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità	1. La Statistica: 1.1. Saper tabulare i dati determinando anche frequenza assoluta, relativa e percentuale di una serie di dati 1.2. Saper calcolare la media moda e mediana 1.3. Rappresentare e interpretare grafici 2. La Probabilità 2.1. Calcolare la probabilità di eventi semplici, compatibili, incompatibili e complementari 2.2. Calcolare la probabilità di eventi semplici applicando la definizione frequentista	1. La Statistica: 1.1. Le fasi della ricerca statistica 1.2. La tabulazione dei dati 1.3. Gli indici statistici: frequenza assoluta, frequenza relativa e frequenza percentuale, media moda e mediana 1.4. Le rappresentazioni grafiche di dati (istogrammi, areogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani) 2. La Probabilità: 2.1. Il significato di eventi possibili, impossibili e certi 2.2. Il significato di eventi compatibili e incompatibili, complementari 2.3. La probabilità di eventi semplici

C L A S S E T E R Z A			La definizione frequentista di probabilità
---	--	--	--

SCIENZE

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE PRIMA	Fisica e Chimica L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	- Il metodo scientifico - Saper dimostrare di ogni tappa del metodo scientifico l'importanza e il senso. - Saper osservare e misurare un fenomeno. - La materia e le sue caratteristiche - Operare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverle con metodo, chiarezza e con l'uso della terminologia appropriata. - Descrivere il significato di stati di aggregazione della materia. - Riconoscere le proprietà di un corpo allo stato solido, liquido e aeriforme. - Saper descrivere la differenza tra calore e temperatura Saper misurare il calore e la temperatura	Fisica e Chimica Il nucleo tematico concorre allo sviluppo delle seguenti competenze individuate dalle indicazioni per il curriculum : 1, 2, 6, 7 - Il metodo scientifico - La scienza - Il metodo sperimentale - Che cosa significa osservare, misurare e rappresentare i dati - La materia e le sue caratteristiche - La materia. - Come è fatta la materia. - Le molecole e gli atomi. - Stati di aggregazione della materia. - Proprietà della materia. - Miscugli e soluzioni. - Il calore e la temperatura. - Le scale termometriche. - La dilatazione della materia
	Il Sistema Terra L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	- Idrosfera: - Individuare le parti del sistema Terra - Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'idrosfera - Saper distinguere l'importanza della risorsa	- Idrosfera - L'acqua: la sua composizione e l'importanza per il mondo vivente. - I cambiamenti di stato e il ciclo dell'acqua. - La pressione idrostatica.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni
Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Biologia

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e

acqua e del problema dell'accesso alle risorse idriche.

1.4. Saper operare semplici esperienze relative ai contenuti e descriverle con metodo, chiarezza e utilizzando la terminologia scientifica.

2. Atmosfera:

2.1. Individuare le parti del sistema Terra

2.2. Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'atmosfera

2.3. Saper operare semplici esperienze relative ai contenuti e descriverle con metodo, chiarezza e utilizzando la terminologia scientifica.

3. La litosfera:

3.1. Individuare le parti del sistema Terra

3.2. Riconoscere caratteristiche e proprietà della litosfera

3.3. Saper riconoscere una porzione di suolo mettendo a nudo i primi strati di terreno.

3.4. Saper operare semplici esperienze relative ai contenuti e descriverle con metodo, chiarezza e utilizzando la terminologia scientifica.

1. La cellula:

1.1. Saper riconoscere e descrivere le differenze tra procariota ed eucariota e tra cellula animale e vegetale

1.2. Riconoscere la struttura e i componenti di una cellula individuandone le funzioni

1.3. Operare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverli con metodo e con l'uso del linguaggio

1.4. L'inquinamento dell'acqua (piogge acide)

2. Atmosfera:

2.1. L'atmosfera: composizione

2.2. la pressione atmosferica.

2.3. Osservazioni meteorologiche

2.4. I movimenti delle masse d'aria

2.5. L'inquinamento dell'aria (effetto serra, buco dell'ozono)

3. La litosfera:

3.1. Suolo: lo strato più superficiale della crosta terrestre.

3.2. La formazione del suolo

3.3. Le caratteristiche del suolo

L'importanza del suolo (erosione e desertificazione)

1. La cellula:

1.1. Conoscere le caratteristiche che ci permettono di distinguere un vivente da un non vivente.

1.2. Struttura e funzione della cellula (differenze tra procariota ed eucariota e tra cellula animale e vegetale).

1.3. Conoscere la riproduzione cellulare: mitosi e meiosi

2. L'organizzazione e la classificazione dei viventi

2.1. Riconoscere le

	i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	specifico e appropriato. 2. L'organizzazione e la classificazione dei viventi 2.1. Riconoscere le caratteristiche della vita 2.2. Saper classificare i viventi secondo le diverse categorie sistematiche. 2.3. Saper descrivere l'organizzazione dei viventi. 2.4. Spiegare il fenomeno della fotosintesi e la sua importanza. Operare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverli con metodo e con l'uso del linguaggio specifico e appropriato.	somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi 2.2. Conoscere il senso delle grandi classificazioni degli esseri viventi (i 5 Regni e le sette categorie sistematiche) 2.3. Organizzazione dei viventi più semplici. 2.4. Conoscere la classificazione delle piante e degli animali. 2.5. La riproduzione dei viventi. 2.6. Spiegare il fenomeno della fotosintesi e la sua importanza. Cenni di ecologia
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

Fisica e Chimica

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

1. Chimica inorganica e chimica organica
 - 1.1. Riconoscere i principali composti chimici
 - 1.2. Interpretare i modelli di molecole
 - 1.3. Individuare una reazione chimica sapendo poi distinguere tra reagenti e prodotti
 - 1.4. Operare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverli con metodo e con l'uso del linguaggio specifico e appropriato.
2. Forze e leve
 - 2.1. Saper riconoscere una forza
 - 2.2. Saper comporre delle forze e riconoscere lo stato di equilibrio
 - 2.3. Saper applicare il principio di Archimede
 - 2.4. Saper riconoscere i vari tipi di leva presenti nel corpo umano
 - 2.5. Operare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverli con metodo e con l'uso del linguaggio specifico e appropriato.
3. Il moto
 - 3.1. Saper interpretare e disegnare grafici spazio-tempo
 - 3.2. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeniOperare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverli con metodo e con l'uso del linguaggio specifico e appropriato.

1. Chimica inorganica e chimica organica
 - 1.1. Conoscere i principali elementi e alcuni composti importanti e la loro nomenclatura
 - 1.2. Conoscere la struttura dell'atomo
 - 1.3. Conoscere i principi di classificazione usati nella tavola periodica degli elementi
 - 1.4. Conoscere i principali legami chimici
 - 1.5. Conoscere le reazioni chimiche e le loro leggi
 - 1.6. Conoscere gli ossidi, anidridi, idrossidi, acidi e sali
 - 1.7. Conoscere le differenze tra sostanze acide, neutre, basiche e la scale del pH
 - 1.8. Cenni di chimica organica
2. Forze e leve
 - 2.1. Conoscere il concetto di forza e di equilibrio
 - 2.2. Composizione delle forze
 - 2.3. Conoscere e classificare i vari tipi di leva
 - 2.4. Il Principio di Archimede
 - 2.5. Richiamo e approfondimento del concetto di pressione
3. Il moto
 - 3.1. Sapere quali sono gli elementi che caratterizzano il moto
 - 3.2. Conoscere le formule per calcolare velocità e accelerazioneMoto rettilineo uniforme e moto uniformemente accelerato

Biologia

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Abilità al cui sviluppo concorrono tutte le unità:

- Saper interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dall'alterazione di una gestione corretta del proprio corpo
- Assumere comportamenti adeguati alla salvaguardia del proprio corpo
- Sviluppare una visione organica del proprio corpo

1. Anatomia e fisiologia umana
 - 1.1. Riconoscere i tessuti, gli organi, gli apparati e sistemi che formano il corpo umano
2. Apparato tegumentario
 - 2.1. Riconoscere la funzione e l'anatomia dell'apparato tegumentario
3. Il sostegno e il movimento
 - 3.1. Saper riconoscere i tipi di ossa, articolazioni, muscoli
 - 3.2. Sapere come ossa e muscoli lavorano insieme per il movimento
4. L'alimentazione e l'apparato digerente
 - 4.1. Riconoscere i vari organi dell'apparato digerente
 - 4.2. Riconoscere la funzione dei vari organi dell'apparato digerente
 - 4.3. Distinguere le varie fasi del processo digestivo
5. La respirazione
 - 5.1. Riconoscere i vari organi dell'apparato respiratorio
 - 5.2. Riconoscere la funzione dei vari organi dell'apparato respiratorio

1. Anatomia e fisiologia umana
 - 1.1. Conoscere la differenza tra tessuto, organo e apparato
 - 1.2. Conoscere la struttura del corpo umano e quali sono i sistemi e gli apparati che lo compongono
 2. Apparato tegumentario
 - 2.1. Conoscere struttura e funzioni dell'apparato tegumentario
 3. Il sostegno e il movimento
 - 3.1. Conoscere l'anatomia e fisiologia del sistema scheletrico
 - 3.2. Conoscere l'anatomia e fisiologia del sistema muscolare
 - 3.3. Conoscere le principali malattie del sistema scheletrico e del sistema muscolare
 4. L'alimentazione e l'apparato digerente
 - 4.1. Conoscere i principali nutrienti e le loro funzioni
 - 4.2. Conoscere l'anatomia e la fisiologia l'apparato digerente
 - 4.3. Conoscere le regole di una corretta alimentazione
 5. La respirazione
 - 5.1. Conoscere anatomia e fisiologia dell'apparato respiratorio
 - 5.2. Conoscere la differenza tra respirazione polmonare e cellulare
- Conoscere le principali patologie dell'apparato

Fisica e Chimica

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Il Sistema Terra

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

1. L'energia e le sue fonti
 - 1.1. Saper applicare le formule dell'energia cinetica, potenziale, del lavoro e potenza.
 - 1.2. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni
 - 1.3. Operare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverli con metodo e con l'uso del linguaggio specifico e appropriato.
2. Eletticità e magnetismi
 - 2.1. Saper applicare le leggi di Ohm
 - 2.2. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni
 - 2.3. Operare semplici esperienze relative ai contenuti trattati e descriverli con metodo e con l'uso del linguaggio specifico e appropriato.

1. Scienze della Terra: mineralogia, litologia, dinamica endogena ed esogena, tettonica
 - 1.1. Saper classificare i minerali in base alla loro durezza e saper classificare le rocce in base alla loro origine
 - 1.2. Saper distinguere fenomeni esogeni ed endogeni
 - 1.3. Acquisire comportamenti adeguati in caso di fenomeni sismici
 - 1.4. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni

2. Astronomia: dal sistema solare alle stelle, la Terra e la

1. L'energia e le sue fonti
 - 1.1. Il lavoro e la potenza
 - 1.2. Definizione di energia e sue trasformazioni
 - 1.3. Conservazione dell'energia
 - 1.4. Fonti energetiche rinnovabili ed esauribili
 2. Eletticità e magnetismi
 - 2.1. Le forze elettriche, la corrente elettrica, i circuiti e le grandezze elettriche
 - 2.2. Le leggi di Ohm
 - 2.3. Il magnetismo: il campo magnetico e le forze magnetiche.
 - 2.4. L'elettromagnetismo
1. Scienze della Terra: mineralogia, litologia, dinamica endogena ed esogena, tettonica Conoscere la differenza tra minerale e roccia
 - 1.1. Conoscere le differenze tra rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche
 - 1.2. Conoscere la storia della Terra attraverso lo studio dei fossili (fossili guida, datazione relativa e assoluta)
 - 1.3. Conoscere le caratteristiche dei vulcani
 - 1.4. Conoscere le cause e le conseguenze dei terremoti
 - 1.5. Scale di misurazione di un sisma: Mercalli e Richter.
 - 1.6. La teoria della deriva dei continenti
 - 1.7. Conoscere la teoria della tettonica a placche

Biologia

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

1. La riproduzione, le leggi della genetica e la biologia molecolare

- 1.1. Riconoscere i vari organi dell'apparato riproduttore
- 1.2. Riconoscere la funzione dei vari organi dell'apparato riproduttore
- 1.3. Essere in grado di interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dall'alterazione della gestione corretta del proprio corpo
- 1.4. Sviluppare una visione organica del proprio corpo
- 1.5. Saper collegare la sequenza del DNA alla formazione delle proteine e saper cogliere gli effetti di eventuali mutazioni
- 1.6. Riconoscere caratteri dominanti e recessivi
- 1.7. Individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel
- 1.8. Rappresentare sul quadrato di Punnett i possibili incroci tra due individui.

2. L'evoluzione dei viventi

- 2.1. Riconoscere le tappe evolutive che hanno portato alla formazione dei primati

Individuare le prove e le tappe del processo evolutivo

1. La riproduzione, le leggi della genetica e la biologia molecolare

- 1.1. Conoscere anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo maschile e femminile nella specie umana
- 1.2. Cenni sul codice genetico e sulla sintesi delle proteine
- 1.3. Conoscere struttura e funzione degli acidi nucleici (DNA e RNA)
- 1.4. Sapere cosa sono le mutazioni
- 1.5. Conoscere i meccanismi della trasmissione dei caratteri ereditari relativi alle leggi di Mendel
2. L'evoluzione dei viventi
 - 2.1. Le teorie evolutive di Cuvier, Lamarck, Darwin.
 - 2.2. La selezione naturale.
 - 2.3. Le prove dell'evoluzione.
 - 2.4. L'origine della vita sulla Terra.
 - 2.5. L'evoluzione dei vertebrati e dell'uomo.

STORIA

CICLO DI STUDI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Uso delle fonti		
	L'alunno elabora un personale metodo di studio comprende testi storici ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	Distinguere i vari tipi di fonte -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti	I PRIMI SECOLI DEL MEDIOEVO: La crisi del III secolo e la diffusione del Cristianesimo. Le grandi invasioni e il crollo dell'Impero Romano. L'Impero Bizantino e la riconquista dell'Italia. I Longobardi in Italia e l'evoluzione della Chiesa. La civiltà islamica. LA FORMAZIONE DELL'EUROPA. Carlo Magno e la nascita di un nuovo impero. L'Europa feudale. Nuove invasioni in Europa: Ungari, Normanni, Saraceni. LA RINASCITA DOPO IL MILLE: La rivoluzione agricola. Un mondo di città: la nascita del Comune. L'Europa dei re: si formano le grandi Monarchie nazionali. LO SCONTRO FRA PAPATO, IMPERO E COMUNI. L'Impero e la Chiesa: un equilibrio difficile. L'Europa in movimento: pellegrini e crociati. L'Impero e i Comuni: uno scontro inevitabile. La Chiesa tra eresie e rinnovamento. L'AUTUNNO DEL MEDIOEVO. Il Trecento: crisi economica e peste. L'Italia delle Signorie e l'Europa degli Stati. Il tramonto dei poteri universali. L'Italia tra frammentazione politica e rinascita culturale.

Organizzazione delle informazioni		
CI ASSE DDIMA	L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali	Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea
	Strumenti concettuali	
	L'alunno: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati -Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati -Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
	Produzione scritta e orale	
	L'alunno: sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico	Conoscere il lessico specifico della disciplina -Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate -Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Uso delle fonti		
L'alunno elabora un personale metodo di studio comprende testi storici ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	-Distinguere i vari tipi di fonte -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti	IL RINASCIMENTO: Umanesimo e Rinascimento, la rivoluzione culturale, la rivoluzione della stampa LE CIVILTÀ EXTRAEUROPEE E LE ESPLORAZIONI: l'epoca delle esplorazioni, la caravella e la bussola, la geografia ai tempi di Colombo, le civiltà amerindie, le civiltà africane, le civiltà asiatiche. L'EUROPA CONQUISTA IL MONDO: dalle scoperte alle conquiste, l'impero portoghese, la colonizzazione spagnola, il genocidio delle popolazioni amerindie.
Organizzazione delle informazioni		
L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali	-Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea	LA RIFORMA PROTESTANTE: la protesta di Lutero, il prezzo della salvezza, la polemica antiromana, la riforma luterana, le Chiese riformate, la riforma cattolica. ECONOMIA E POLITICA NEL CINQUECENTO: il secolo d'oro, lo stato moderno, monarchie europee del Cinquecento, l'Italia degli Stati Regionali, le guerre di Carlo V, le guerre di religione, streghe e tolleranza, lo scontro tra Spagna e Inghilterra.
Strumenti concettuali		
L'alunno: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	-Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati -Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati -Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	L'EUROPA DEL SEICENTO: la crisi del Seicento, il terrore della peste, le origini dell'impero coloniale inglese, l'impero commerciale olandese, la tratta degli schiavi africani, il commercio triangolare. SCENARI POLITICI DEL SEICENTO: la Guerra dei Trent'anni, la Pace di Westfalia, la decadenza di
Produzione scritta e orale		
L'alunno: sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico	Conoscere il lessico specifico della disciplina -Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate -Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti	

			Spagna ed Inghilterra, la Venezia del Seicento, due potenze Prussia e Russia, Asburgo e Ottomani. LO STATO IN FRANCIA ED INGHILTERRA: lo Stato del Seicento, lo Stato Assoluto in Francia, l'Editto di Nantes, Versailles, la Francia di Luigi XIV, l'Antico Regime, lo stato parlamentare in Inghilterra, nasce la monarchia parlamentare, lo stato di diritto. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA DEL BAROCCO: scoperte astronomiche e metodo scientifico, nasce la scienza moderna, la Rivoluzione scientifica. ILLUMINISMO E RIVOLUZIONI: la rivoluzione agricola, la rivoluzione industriale, campi aperti e chiusi, filatoi, fabbriche, il lavoro minorile. L'EUROPA DEL SETTECENTO: il secolo dei Lumi, conquiste di civiltà, la riflessione politica, salotti e caffè, le riforme dei sovrani illuminati, le guerre del Settecento. LA RIVOLUZIONE AMERICANA: i coloni, gli schiavi, gli indiani, tredici colonie, una rivoluzione, la Costituzione Americana, i simboli della nazione. LA RIVOLUZIONE FRANCESE: una società di privilegi, dagli Stati Generali all'Assemblea Costituente, la Repubblica Giacobina, dal Terrore al Direttorio. L'ETA' NAPOLEONICA: l'ascesa di Napoleone, la conquista dell'Europa, il governo napoleonico, i francesi in Italia, la crisi e la caduta, l'ultima battaglia. RESTAURAZIONE E
--	--	--	--

			RISORGIMENTO: Inghilterra fabbrica del Mondo, industria e capitalismo, liberali e democratici, i conflitti della società. L'EUROPA DEL CONGRESSO DI VIENNA: la Restaurazione assolutista, la santa Alleanza, i moti degli anni Venti, i moti degli anni Trenta. Il 1848: le lotte per l'indipendenza, gli esiti del 1848, la Francia imperiale, la nascita della Germania, gli Stati Uniti e la Guerra di Secessione. IL RISORGIMENTO E LA NASCITA DEL REGNO D'ITALIA: il caso italiano, idee e protagonisti del Risorgimento, riforme a Roma, Toscana e Piemonte. Il 1848 la Prima Guerra d'Indipendenza, la Seconda Guerra d'Indipendenza, l'impresa dei Mille e la proclamazione del Regno d'Italia. I PRIMI DECENNI DELL'ITALIA UNITA: una nazione molti problemi, fare gli italiani, riforme, progetti, rivolte e repressioni. La Terza Guerra d'Indipendenza e la conquista di Roma. LE GRANDI POTENZE EUROPEE: la Germania di Bismarck, la Francia e la sua rivincita, la Regina Vittoria, l'impero austriaco, l'arretratezza dell'Impero Russo, l'Impero Ottomano, l'equilibrio europeo ed il Congresso di Berlino.
--	--	--	---

CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Uso delle fonti		
L'alunno elabora un personale metodo di studio comprende testi storici ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	-Distinguere i vari tipi di fonte -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti	L'EUROPA DOMINA IL MONDO : la grande espansione europea, resistenze e rivolte contro gli Europei, a scoperta dell'Africa Nera, Francia ed Inghilterra si spartiscono l'Africa, il colonialismo in Europa, il Giappone.
Organizzazione delle informazioni		L'ITALIA LIBERALE: il Regno d'Italia e l'Europa, l'Italia liberale, l'Italia contadina lo sviluppo dell'industria ed il protezionismo. Le prime lotte dei lavoratori e la nascita del Partito Socialista, il colonialismo italiano, il Governo Crispi, le stragi di Milano. CAPITALISMO INDUSTRIALE E QUESTIONE SOCIALE: la seconda rivoluzione industriale, il capitalismo industriale, le imprese, le banche ed il lavoro; la divisione del movimento operaio, socialisti ed anarchici, i cristiani e la questione sociale.
L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali	-Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea	
Strumenti concettuali		
L'alunno: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	-Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati -Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati -Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	VERSÒ LA SOCIETÀ DI MASSA: le conseguenze dell'industrializzazione, i consumi di massa, la rivoluzione commerciale, i diritti delle donne. L'ITALIA DI GIOLITTI: dalla repressione alla neutralità, la crescita della grande industria, lo sviluppo del Nord, il ritardo del Sud, il suffragio universale
Produzione scritta e orale		
L'alunno: sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico	Conoscere il lessico specifico della disciplina -Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate -Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti	

			maschile, la conquista della Libia. LO SCONTRO TRA GLI IMPERIALISMI: dal patriottismo al nazionalismo, gli imperialismi, la Germania dopo Bismarck, l'Impero Russo, l'Austria, l'Ungheria e l'Imperialismo nei Balcani LA PRIMA GUERRA MONDIALE: 1914, la scintilla di Sarajevo, dalla guerra di movimento alla guerra di posizione, il genocidio degli Armeni, l'Italia entra in guerra, il grande massacro, la crisi del 1917, la rivoluzione russa, l'intervento degli Stati Uniti, la pace ed i vincitori. UN DOPOGUERRA DIFFICILE: la Società delle Nazioni, la Germania di Weimar, le democrazie europee, Francia ed Inghilterra. LA RIVOLUZIONE SOVIETICA: Lenin, il bolscevismo, la guerra civile, il socialismo, lo stalinismo, Stalin, la grande sfida. IL FASCISMO: la crisi del dopoguerra, l'impresa di Fiume, lo squadristico fascista, Don Luigi Sturzo, la marcia su Roma, il regime fascista, gli antifascisti. LA CRISI DEL 1929 ED IL NAZISMO AL POTERE: il giovedì nero di Wall Street, il New Deal, Roosevelt. La svolta tedesca, Hitler al potere, i regimi totalitari, la notte dei cristalli, l'avanzata
--	--	--	---

			delle dittature europee. I NUOVI IMPERIALISMI: ITALIA, GERMANIA , GIAPPONE l'aggressione all'Etiopia, la guerra civile spagnola, la dittatura di Franco, la Germania in marcia verso l'est, Gandhi il padre della non violenza, verso la catastrofe. LA SECONDA GUERRA MONDIALE: la guerra lampo, Germania e Italia contro Inghilterra, il conflitto, Operazione Leone Marino e Barbarossa, la fulminea offensiva del Giappone, il 1942, l'Italia sotto le bombe, la caduta di Mussolini, l'armistizio, la lotta partigiana in Italia, lo sbarco degli americani, la fine del nazifascismo, l'atomica del Giappone, la fine del conflitto, i trattati di pace.
--	--	--	--

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Orientamento		
L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica	-Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi -Orientarsi nelle realta territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali	LA GEOGRAFIA E I SUOI STRUMENTI. Ambiente, paesaggio e cartografia. Dall'ambiente naturale al paesaggio umano. L'orientamento e i punti cardinali. Le carte geografiche: caratteristiche, scale, simboli. Tipi di carte in base ai contenuti. Dalle foto aeree e satellitari a Google Earth.GEOGRAFIA FISICA. Il tempo atmosferico e il clima. Fattore astronomico e fattori geografici del clima. Gli elementi del clima. I climi in Europa e in Italia. Le forze che trasformano la Terra. Come è fatta la Terra. I vulcani. I terremoti. Le forze esogene. Rilievi e pianure d'Europa. Le montagne, le colline, le pianure d'Europa e la loro formazione. Mari, fiumi, laghi d'Europa.GEOGRAFIA UMANA. La popolazione d'Europa. Popoli e popolazioni d'Europa. L'Europa delle lingue. L'Europa delle religioni. La distribuzione della popolazione europea. Risorse ed economia in Europa. Le risorse e le fonti di energia. L'economia e i settori economici. Agricoltura, allevamento, pesca in Europa. L'industria in Europa. Il settore terziario in Europa. Città e reti urbane in Europa.I GRANDI PAESAGGI EUROPEI. L'Europa mediterranea. L'Europa atlantica. L'Europa continentale. L'Europa nordica.
Linguaggio nella geograficità		
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico	-Leggere vari tipi di carte geografiche -Utilizzare l'atlante geografico -Conoscere il lessico specifico della disciplina	
Paesaggio		
L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio	
Regione e sistema territoriale		
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa	

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Orientamento		
L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica	-Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi -Orientarsi nelle realta territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali	GLI STATI EUROPEI : le monarchie, le repubbliche, le democrazie parlamentari. Stati unitari e federali. Le aree di crisi in Europa. L'Irlanda, la Spagna, il Caucaso. L'Unione Europea, il Trattato d Maastricht, l'organizzazione dell'Ue. LA REGIONE IBERICA: Spagna e Portogallo Andorra e Gibilterra territorio ed ambiente, geostoria, la popolazione, il patrimonio culturale, l'economia.
Linguaggio nella geograficit�		
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico	-Leggere vari tipi di carte geografiche -Utilizzare l'atlante geografico -Conoscere il lessico specifico della disciplina	LA FRANCIA: territorio ed ambiente, geostoria, popolazione , patrimonio culturale, l'economia. BELGIO: territorio ed ambiente, geostoria, popolazione, patrimonio culturale, l'economia PAESI BASSI PRINCIPATO DI MONACO E LUSSEMBURGO: territorio ed ambiente, geostoria , popolazione, patrimonio culturale, l'economia.
Paesaggio		
L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio	LA REGIONE BRITANNICA: Irlanda ed Inghilterra territorio ed ambiente, geostoria, popolazione, patrimonio culturale , economia. LA REGIONE NORDICA popolazione, patrimonio culturale, economia. LA REGIONE CENTRO-ORIENTALE: Polonia, Repubblica Ceca, Repubblica Slovacca, Ungheria, Romania, Bulgaria territorio ed ambiente, geostoria, popolazione, patrimonio culturale, economia.
Regione e sistema territoriale		
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa	LA REGIONE SUD-ORIENTALE:Croazia, Bosnia-Erzegovina, Serbia, Montenegro, Macedonia, Albania, Grecia, Kosovo, Cipro, Malta territorio ed ambiente, geostoria, popolazione, patrimonio culturale, economia. LA REGIONE ORIENTALE: Russia, Bielorussia, Ucraina, Moldova territorio ed ambiente, geostoria, popolazione, patrimonio culturale, economia. Norvegia, Svezia, Finlandia, Danimarca, Estonia , Lettonia e Lituania territorio ed ambiente, geostoria, popolazione, patrimonio culturale, economia. LA REGIONE GERMANICA ED ALPINA: Germania, Svizzera, Austria territorio ed ambiente, geostoria,

CLASSE TERZA	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Orientamento		
	L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica	-Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi -Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali	LO STUDIO DELLA TERRA ATTRAVERSO LE CARTE: planisferi e proiezioni, i fusi orari, metacarte, carte digitali e Gis. GLI ABITANTI DELLA TERRA: la popolazione mondiale, gli indicatori demografici, l'urbanizzazione, metropoli e megalopoli del Mondo, le città verticali. Le migrazioni, le lingue del Mondo, le religioni del Mondo, la Globalizzazione, sviluppo e sottosviluppo. LE RISORSE DEL PIANETA TERRA: agricoltura, allevamento, pesca, risorse minerarie e fonti energetiche, l'industria, il terziario ed il turismo.
	Linguaggio nella geograficità		
	L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico	-Leggere vari tipi di carte geografiche -Utilizzare l'atlante geografico -Conoscere il lessico specifico della disciplina	STATI ED ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI: le forme di Stato, gli organismi internazionali, la situazione geopolitica mondiale, i diritti umani. LA TERRA, LA NOSTRA CASA: il Sistema Solare, i moti terrestri, terre emerse e deriva dei continenti, pianure e rilievi, fiumi, laghi, mari e correnti marine. Atmosfera e venti, fasce climatiche della Terra, ambienti e biodiversità, la foresta pluviale, savana, steppa, deserti caldi e freddi, praterie e deserti, taiga, tundra, ghiacci, il riscaldamento globale. ASIA: territorio, ambienti, popolazioni e culture, economie e società. ASIA MEDITERRANEA: Turchia, Israele, Palestina, Siria, Libano, Giordania territori, ambienti, geostoria, popolazione, economia.
	Paesaggio		
	L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio	
	Regione e sistema territoriale		
	L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa	

ASIA OCCIDENTALE E CENTRALE: Iran, Iraq, Afghanistan, Arabia Saudita, Armenia, Ex stati sovietici dell'Asia centrale territorio, ambienti, popolazione, geostoria, economia.

ASIA REGIONE MERIDIONALE: India, Pakistan, Bangladesh, Nepal, Sri Lanka territorio, ambienti, popolazione, geostoria, economia.

ASIA ORIENTALE: Cina, Giappone, Corea del Nord, Corea del Sud, Thailandia, Indonesia, Vietnam, Cambogia, Filippine territorio, ambienti, popolazione, geostoria, economia.

AMERICA: territorio, ambienti, popolazioni, culture, economie e società.

AMERICA SETTENTRIONALE: Canada, Stati Uniti territorio, ambienti, geostoria, popolazione, economia

AMERICA CENTRALE: Messico, Cuba, Repubblica Dominicana, Haiti territorio, ambienti, popolazione, geostoria, economia.

AMERICA MERIDIONALE: Brasile, Argentina, Cile, Colombia, Uruguay, Bolivia, Perù, Venezuela, Ecuador territorio, ambienti, popolazione, economia.

OCEANIA: territorio, ambienti, popolazioni, culture, economie e società territorio, ambienti, popolazioni, geostoria, economia.

Australia, Nuova Zelanda, Papua Nuova Guinea, Isole Figi

AFRICA: territorio, ambienti, popolazioni, culture, economie e società

AFRICA MEDITERRANEA: Egitto, Marocco, Algeria, Libia, Tunisia territorio,

	ambienti, popolazioni, economia AFRICA CENTRALE: Nigeria, Kenya, Sudan, Etiopia, Repubblica Democratica del Congo, Somalia territorio, ambienti, popolazioni, geostoria, economia. AFRICA MERIDIONALE: Sud-Africa, Madagascar, Angola, Mozambico territorio, ambienti, popolazioni, geostoria, economia.
--	---

RELIGIONE CATTOLICA

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CIASCUNA	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità. Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa	L'uomo e le sue domande. Dalla religiosità alla religione La dimensione religiosa Il senso religioso presso le antiche civiltà. La rivelazione al popolo ebraico. Storia e struttura della Bibbia. I vangeli. Il compimento del piano salvifico nell'incarnazione di Gesù. Croce e resurrezione. Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE SECONDA	L'alunno sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	La conoscenza della figura e dell'opera di Gesù Cristo. Le origini della Chiesa. La vita della prima comunità cristiana. La figura di Pietro e di Paolo. Le tappe della diffusione del Vangelo. Le Chiese cristiane separate. L'identità della Chiesa: la dimensione del mistero, la dimensione storica e missionaria. I sacramenti.

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
C I A C C E T E D 7 A	L'alunno, a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Sa cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	La vita come ricerca. La religione come risposta. Risposte religiose diverse da quella cristiana: Induismo, Buddismo, Scintoismo, Islamismo, Taoismo e Confucianesimo. La persona umana e le sue dimensioni essenziali. Il messaggio della creazione: uomo e donna nel progetto di Dio. I diritti dell'uomo. L'affettività e l'amore nel disegno di Dio per l'uomo. La bioetica. L'impegno del cristiano nella società di oggi. Il lavoro umano e il progetto di Dio nella storia.